

Nagrađivani ZKM-ov „Hinkemann“ na 68. Igrama

Dubrovnik, 10. srpnja 2017. – Prva dramska izvedba na 68. Dubrovačkim ljetnim igrama predstava je *Hinkemann* u režiji **Igora Vuka Torbice** i izvedbi **Zagrebačkog kazališta mladih**. Ova „antiratna oda“ na repertoaru Igara je u srijedu, **12. srpnja** na taraci tvrđave **Revelin**, s početkom u 21.30 sati.

Nastao prema ekspresionističkoj i antiratnoj drami *Njemački Hinkemann* Ernsta Tollera, koji je dolaskom Hitlera na vlast izbjegao iz Njemačke u SAD-e, ZKM-ov *Hinkemann* u dramaturgiji **Katarine Pejović** te režiji jednog od najistaknutijih beogradskih redatelja mlađe generacije **Igora Vuka Torbice**, svojevrsni je spoj dramskog, fizičkog i kabaretskog kazališta. Neka od pitanja koja ova predstava, koju su kritičari nazvali „mračnom i uznemirujućom“ problematizira su: Kakve šanse za „normalan“ i „sretan“ život ima čovjek koji je prošao kroz pakao rata, iz njega izašao kao invalid, lišen muškosti, i živi u društvu koje mu ne omogućava niti elementarne uvjete za egzistenciju? Ali i: Daje li nam društvo i stvarnost u kojima živimo ikakve odgovore na naša osobna pitanja o smislu i o svrsi?

Hinkemann je višestruko nagrađivana predstava, koja je u prošloj godini, između ostalog, osvojila Nagrade hrvatskog glumišta za najbolju dramsku predstavu u cjelini i za najbolju glavnu mušku ulogu kojom je nagrađen Rakan Rushaidat za ulogu Hinkemanna. Nagradu za najbolju mušku ulogu na Gavellinim večerima dobio je Ozren Grabarić za ulogu majstora ceremonije, također nagrađen i Nagradom Veljko Maričić za najbolju mušku ulogu. *Hinkemann* je proglašen najboljom predstavom i na Međunarodnom festivalu Malih scena u Rijeci, na Međunarodnom festivalu alternativnog i novog teatra INFANT i drugima. Pored spomenutih **Rakana Rushaidata** i **Ozrena Grabarića** zapažene uloge u *Hinkemannu* ostvarili su: **Mia Biondić, Frano Mašković, Doris Šarić Kukuljica, Milica Manojlović, Dado Ćosić, Jasmin Telalović, Petar Leventić, Milivoj Beader, Vedran Živolić, Marica Vidušić Vrdoljak** i **Nađa Perišić Radović**. Hvaljenu scenografiju potpisuje **Branko Hojnik**, kostimografiju **Doris Kristić**, a oblikovanje scenskog pokreta **Blaženka Kovač Carić**. Autori glazbe su braća **Alen i Nenad Sinkauz**, dok je svjetlo oblikovao **Aleksandar Čavlek**.

Pod pokroviteljstvom Grada Zagreba, festivalska će publika ovo gostovanje Zagrebačkog kazališta mladih moći pogledati 12. srpnja na taraci tvrđave Revelin s početkom u 21 i 30 sati. Ulaznice su dostupne na blagajnama u Festivalskoj palači, u Luži te na lokaciji izvedbe, 1 sat prije početka predstave. Svi stanovnici Županije dubrovačko-neretvanske ostvaruju pri kupnji ulaznica popust od 30%.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te vjerni sponzori: Mastercard®, Tele2, HEP, Kraš, ALH i brojni drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

T. 020 326 111; F. 020 326 113

www.dubrovnik-festival.hr