

Dodjelom *Orlanda* i gala koncertom zatvorene 68. Igre

Dubrovnik, 26. kolovoza 2017. – 68. Dubrovačke ljetne igre zatvorene su **gala koncertom i dodjelom nagrada Orlando** za najbolja umjetnička ostvarenja u dramskom i glazbenom programu, sinoć, 25. kolovoza ispred crkve sv. Vlaha. Nastupili su **Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije** s prošlogodišnjim dobitnikom Orlando violinistom **Aleksejem Semenenkom**, pod ravnateljem talijanskog dirigenta **Alberta Veronesija**.

Nagrada Orlando za najbolje umjetničko ostvarenje u glazbenom programu Igara pripala je **4 gitare**, kvartetu kojeg čine **Zoran Dukić, Petrit Čeku, Tvrto Sarić i Maroje Brčić**, za koncert održan 30. srpnja u Kneževu dvoru, odlučio je ocjenivački sud u sastavu Dubravka Tomšić, Marija Grazio i Frano Đurović obrazloživši kako su ovi izvrsni gitaristi osim sjajne tehnike pokazali umijeće vrhunskog zajedničkog muziciranja, a opet je svatko unio ponešto svoje osobnosti uz zavidno velik dinamički raspon te posebno širok i doista bogat raspon boja zvuka. Nagradu je glavni ravnatelj HRT-a Kazimir Bačić uručio **Maroju Brčiću** koji je zahvalio sudu što su prepoznali ljubav i emocije koju su unijeli u svoj nastup. Glazbeni sud je također obratio pozornost na hvalevrijedan projekt – operu **Orlando** Georga Friedricha Händela na otoku Lokrumu, naglasivši zavidnu razinu izvedbe te želju da se i ubuduće na programu Igara nađe pokoji sličan projekt. Orlando za najbolje umjetničko ostvarenje u dramskom programu pripao je **Ozrenu Grabariću** za glumačke kreacije u predstavi **Marin Držić - Viktorija od neprijatelja** u režiji Ivice Boban, premijerno prikazanoj 20. kolovoza u parku Umjetničke škole. U obrazloženju ocjenivačkog suda, u sastavu Željka Turčinović, Petra Jelača i Davor Mojaš, između ostalog stoji kako Grabarić virtuoznošću velikog i nadahnutog glumca u širokom rasponu različitih likova interpretira njihove karakterne osobine, ekvilibrira između zahtjevnog dubrovačkog govora i preobrazbe u Držićeva lica te postiže vrhunac glumačkog umijeća pred kojim zastaje dah. Grabarića su pri preuzimanu nagrade pratile ovacije publike, a on je najprije zahvalio upravo Dubrovčanima što su prihvatali njega, njegove interpretacije i čitavu predstavu. Podsetit ćemo i da je noć prije, za poseban, velik i neprocjenjiv doprinos Dubrovačkim ljetnim igrama posebnim priznanjem - **Grand Prix Orlandom** – nagrađen redateljski bard **Joško Juvančić Jupa**, kazališna duša Grada.

Program gala koncerta počeo je nakon dodjele Orlando **Dubrovačkim impresijama** poljskog skladatelja, **Ludomira Michała Rogowskog**, suitom u kojoj je nadahnuto oslikao ljepote grada Dubrovnika i okolice. Program se nastavio **Koncertom za violinu i orkestar u fis-molu, br. 1, op. 14** **Henrija Wieniawskog** tijekom kojeg se Simfonijskom orkestru HRT-a pridružio mladi ukrajinski violinist Aleksej Semenenko koji je svojom virtuoznom izvedbom još jednom oduševio festivalsku publiku i podsjetio svih zašto je baš on lani dobio Orlando. Koncert je završio izvedbom **1. i 2. suite Edvarda Griega** iz uglazbljene Ibsenove drame **Peer Gynt**, koje je orkestar izveo lirske iznijansirano. 68. Dubrovačke ljetne igre simbolično su zatvorene slaganjem festivalske zastave *Libertas* koji su nosili dubrovački glumci, članovi Festivalskog dramskog ansambla uz *Himnu svetoga Vlaha* u sjajnoj izvedbi **Dubravke Šeparović Mušović**.

Dubrovačke ljetne igre i ove su godine okupile gotovo 2.000 umjetnika iz cijelog svijeta koji su u 47 dana od 10. srpnja do 25. kolovoza na 16 scenskih i ambijentalnih pozornica grada Dubrovnika, pred približno 60.000 domaćih i inozemnih posjetitelja izveli 72 dramska, glazbena, operna, plesna, folklorna, filmska i likovna programa. Ukupni proračun 68. Igara bio je 7% veći, a značajno povećanje, od čak 17%, zabilježeno je u prihodu od ulaznica.

#

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali **Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te vjerni sponzori: Mastercard®, Tele2, HEP, Kraš, ALH i brojni drugi**, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

T. 020 326 111; F. 020 326 113

www.dubrovnik-festival.hr