

DRAMSKI PROGRAM 68. IGARA

„Opet se igra ta Kafetarija“

Dubrovnik, 23. srpnja 2017. – Lanjska festivalska uspješnica „Kafetarija“ u režiji Vinka Brešana i izvedbi Festivalskog dramskog ansambla na repertoaru je 68. Igara 25., 26. i 27. srpnja ispred palače Sponza s početkom u 21:30 sati.

Prema djelu „La bottega del caffè“, jednoj od najuspješnijih komedija talijanskog komediografa Carla Goldonija, u prijevodu i adaptaciji Frana Čale na dubrovački govor, i ova „Kafetarija“ 21. stoljeća pokazala se dostojnom nasljednicom čuvene predstave iz sedamdesetih godina prošlog stoljeća. Prvotna „Kafetarija“ na Igrama je premijerno postavljena u režiji Tomislava Radića 1978. godine na Gundulićevoj poljani kao predstava Kazališta Marina Držića, a na repertoaru se zadržala punih deset godina. Ova je pak predstava *hommage* svojoj prethodnici, a premijerno je prikazana 31. srpnja 2016. na 67. Dubrovačkim ljetnim igrama. Dvije pretpremijere te ukupno šest izvedbi, od kojih je posljednja dodana u program zbog iznimnog interesa publike bili su jasan znak da će se Kafetarija zadržati na repertoaru i ovog ljeta, na radost festivalske publike. Predstava je tada osvojila srca Dubrovčana, pamtljive replike i songovi predstave odzvanjali su Gradom, a ove godine uživati mogu i inozemni posjetitelji koji će predstavu pratiti na engleskom jeziku preko vipscript aplikacije za titlanje u stvarnom vremenu.

Prema zamisli i realizaciji autorice dramaturške adaptacije i dramaturginje **Mire Muhoberac** radnja „Kafetarije“ događa se upravo u ljeto 1978., iste godine kad je na Igrama „Kafetarija“ premijerno izvedena. Režiju potpisuje jedan od najuglednijih hrvatskih filmskih i kazališnih redatelja **Vinko Brešan** čije komedije redovito obaraju rekorde gledanosti u Hrvatskoj te osvajaju prestižne nagrade u zemlji i inozemstvu. Svoju je kafetariju kafetijer Frano nazvao Divona, prema starom imenu za Sponzu. Obradu glazbe iz sedamdesetih i tekstove songova potpisuje **Mate Matišić**, koreografiju **Ana-Marija Bogdanović**, scenograf je **Marin Gozze**, kostimografkinja **Doris Kristić**, a dizajner svjetla **Rade Stamenković**.

Za iznimno pozitivne kritike uvelike je zaslužan Festivalski dramski ansambl sastavljen od sjajnih glumaca koji su se izvrsno snašli i s pjevanjem i plesanjem. Frana kafetijera igra **Nikša Butjer**, a gospara Lukšu **Pjer Meničanin**. **Nikša Kušelj** trgovac je Dživo, njegova žena Blage **Marija Škaričić**, **Maro Martinović** navodni konte Karlo, a njegovu ženu Lukreciju igra **Linda Begonja**. **Anđela Ramljak** ima ulogu balarine Slađane, a vlasnika kartašnice **Branimir Vidić Flika**. Konobara Franovog igra **Nikola Baće**, ostale uloge ostvarili su **Nika Lasić** kao dumna, **Edi Jertec**, **Maro Drobnić**, **Luka Čerjan** i **Petar Puljić**. **Mate Matišić** nastupa i kao izvođač u bendu uz **Tomu Matišića** i **Stanka Kovačića**. **Festivalski zbor**, koji je uvježbavala korepetitorica **Maja Marušić**, sačinjavaju članovi **Kazališne družine Kolarin**, **Dubrovačkog komornog zbora** i brojni studenti, đaci i građani Dubrovnika.

Dramsku predstavu „Kafetarija“ na 68. Igrama podržao je Tele 2, a na repertoaru je od utorka do četvrtka, 25., 26. i 27. srpnja ispred palače Sponza, odnosno kafetarije Divona, s početkom u 21:30 sati. Ulaznice za sve tri izvedbe su gotovo rasprodane.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te vjerni sponzori: Mastercard®, Tele2, HEP, Kraš, ALH i brojni drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

T. 020 326 111; F. 020 326 113

www.dubrovnik-festival.hr