

POSLEDNJI PREMIJERNI DRAMSKI NASLOV 74. IGARA

## ***Sjetne žene raguzejske* od četvrtka u parku Gradac**

**Dubrovnik, 14. kolovoza 2023.** – Posljednja, četvrta ovogodišnja dramska premijera ***Sjetne žene raguzejske*** **Marijane Fumić** u režiji **Dore Ruždjak Podolski** te izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla**, na programu je od četvrtka, **17. kolovoza** do ponedjeljka **21. kolovoza**, a uprizorit će se u parku Gradac. Tim povodom, na lokaciji predstave, održano je prigodno predstavljanje na kojem su govorile redateljica **Dora Ruždjak Podolski**, autorica **Marijana Fumić** te direktorica Poslovnog centra Dubrovnik i južna Dalmacija OTP banke **Josipa Vodenac** u ime donatora predstave, dok je ženski dio glumačke ekipe ukratko predstavio svoje uloge.

- Sjetne žene raguzejske trebale su biti autorski projekt, u smislu potpuno slobodne strukture i istraživačkog modaliteta koji se uspostavlja između autorskog tima i glumaca, a ovih predivnih devet glumica izabrane su kao reprezentacija hrvatskog glumišta, onoga koje jest i onog koje će to tek postati. Nekako se u procesu, u kojem smo podijelili uloge žena našim interpretkinjama, prema njihovom izričaju, zasadama i auri, iznjedrilo da će autorica teksta biti Marijana Fumić koja je opsežnu građu o ženama u dubrovačkoj povijesti od 13. do 20. stoljeća proučavala i radeći na predstavi *Glava lava*. Ovo je priča o devet izuzetnih žena; Sjetne žene raguzejske parafraza su Shakespearova naslova *Vesele žene windsorske* te predstava nema nužno veze sa sjetom, ali ima veze sa ženama – istaknula je redateljica predstave **Dora Ruždjak Podolski**.

Uz redateljicu **Doru Ruždjak Podolski** autorski tim čine i dramaturginje **Marijana Fumić** i **Stela Mišković**, scenograf **Stefano Katunar**, kostimografkinja **Manuela Paladin Šabanović**, suradnik za scenski pokret **Saša Božić**, skladatelj **Maro Market**, oblikovatelj svjetla **Elvis Butković**, jezični suradnik **Maro Martinović** te inspicijent **Roko Grbin**.

- Meni je zbilja prekrasna ta građa koja me dočekala i zahvaljujem svim znanstvenicima koji su se bavili dubrovačkom poviješću i konkretno ovim ženama o kojima ćemo govoriti. Moje istraživanje se uglavnom temelji na njima, a tekst koji je nastao, nastao je kao inspiracija s ovim glumicama. Trudila sam se da ostanemo vjerni ženama kojima se bavimo, jer sve one su bile stvarne žene - kazala je o procesu istraživanja i pisanja teksta, autorica **Marijana Fumić**.

Glumačku podjelu čini devet žena i jedan muškarac: Mariju Gučetić utjelovljuje **Nataša Dangubić**, Filipu Menčetić **Gloria Dubelj**, hodočasnicu Marušu **Anica Kontić**, Jelenu Dorotku Hofmann **Nataša Kopeč**, Jelenu Pucić Sorkočević **Iva Kraljević**, Anicu Bošković **Lana**

**Meniga**, Pavlu Čelović **Lidija Penić-Grgaš**, Luciju Miladinović **Lucija Rukavina**, Niku Našimoku **Nikolina Prkačin**, a sve njihove muškarce **Marin Klišmanić**.

Donator predstave dugogodišnji je partner festivala, OTP banka, a prilikom predstavljanja premijere direktorica Poslovnog centra Dubrovnik i južna Dalmacija OTP banke **Josipa Vodenac** prigodno je uručila donacijski ček u vrijednosti od 24.000 eura ravnateljici Dubrovačkih ljetnih igara **Ivani Medo Bogdanović**.

- Izuzetno smo ponosni na suradnju OTP banke i Dubrovačkih ljetnih igara i što pomažemo u realizaciji ovog prestižnog kulturnog događaja i za Dubrovnik i za Hrvatsku u cjelini već više od tri desetljeća. Kao banka koja je duboko vezana uz dubrovački kraj osobito nam je drago što i ove godine podupiremo dramsku premijeru koja traga za obrisima svakodnevnog života dubrovačke zajednice i fokusira se na život žena u doba Republike" zaključila je **Josipa Vodenac**.

**Dora Ruždjak Podolski** do danas je ostvarila preko osamdeset samostalnih režija dramskih, opernih i operetnih naslova te mjuzikala režirajući u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zagrebu, Splitu, Osijeku i Rijeci, na Dubrovačkim ljetnim igrama, u GK Komedija, GK Trešnja, ZKM-u, GDK Gavella i dr., te u Bosni i Hercegovini, Sloveniji, Crnoj Gori, Rusiji i Kanadi. Režirala je i dodjele nagrade Crni mačak, Hrvatske diskografske nagrade Porin, Nagrade hrvatskog glumišta, Svečano otvaranje Dubrovačkih ljetnih igara te Proslavu pristupanja Republike Hrvatske Europskoj uniji. Najdražim redateljskim dramskim ostvarenjima pripadaju *Tragedija mozgova* J. P. Kamova, *San ljetne noći* W. Shakespearea, *Žena – bomba* I. Sajko, *Slučajevi običnog ludila* P. Zelenke, *Regoč* I. B. Mažuranić, *Dorothy Gale* T. Zajeca, *Ana Karenjina* L. N. Tolstoja, *Posljednji dani mira* I. Vidića te *Črna mati zemla* K. Novaka i T. Zajeca, a s Frankom Perković 2001. osnovala je Kazališnu udrugu frustriranih redatelja (KUFER), koja je afirmirala niz mladih umjetnika, redatelja, glumaca, plesača i koreografa. Od 2012. godine vode Umjetničku organizaciju „Ruždjak i Perković“ (RUPER). U zvanju docentice predaje glumu na Akademiji dramske umjetnosti, gdje je i zaposlena, te na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

Ulaznice za predstavu „Sjetne žene raguzejske“ dostupne su preko festivalske mrežne stranice [www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr) ili servisa [www.ulaznice.hr](http://www.ulaznice.hr), na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati.

**Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Mastercard, Zračna luka Dubrovnik, ACI klub, ALH, Euroherc, Studenac, HEP, Hrvatska lutrija, Coca-Cola, MG Motor, Kraš i Croatia Airlines te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.**

# # #

Kontakt za medije:

**Katija Krečak Jarović**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 095 323 20 52/ T. 020 326 111

E. [katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr](mailto:katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)