

VIRTUOZNI GLAZBENI DOŽIVLJAJ

**Nicolas Altstaedt i Pavle Zajcev s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom u Dvoru**

**Dubrovnik, 1. kolovoza 2023.** – **Dubrovački simfonijski orkestar** nastupit će pod ravnanjem hrvatskog maestra **Pavla Zajceva** te uz njemačko-francuskog violončelista **Nicolasa Altstaedta** sutra, **2. kolovoza u atriju Kneževa dvora** s početkom **u 21 sat**, a na njihovu programu naći će se djela Sergeja Prokofjeva, Josepha Haydna i Ludwiga van Beethovena.

Koncert će započeti *Simfonijom br. 1 u D-duru op. 25* Sergeja Prokofjeva, koja je poznata i kao *Klasična*. Napisana je tijekom revolucionarne 1917. godine i predstavlja njegov prvi simfonijski rad. Usljedit će *Koncert za violončelo i orkestar u C-duru, Hob. VIIb:1* Josepha Haydna, jednog od predstavnika *svetog trojstva* bečke glazbe uz Mozarta i Beethovena. Haydn je neko vrijeme bio i učitelj Ludwiga van Beethovena, a djelo koje će biti izvedeno smatrano je izgubljenim do 1961. kada ga je u Pragu našao muzikolog Oldřich Pulkert. Za posljednju skladbu izabrana je *Simfonija br. 8 u F-duru, op. 93*, izvanrednog Ludwiga van Beethovena, koji je prema riječima Yehudia Menuhina bio *div neshvatljiv večini smrtnika, zbog svoje beskompromisne moći i neudvorničkog pristupa i glazbi i ljudima*, a osma od devet legendarnih Beethovenovih simfonija predstavlja jednu od poznatijih autorovih skladbi gdje se donekle vraća korijenima i Haydnovu nasljeđu.

**Dubrovački simfonijski orkestar** važan je dio bogatog i raznolikog kulturnog nasljeđa Dubrovnika i Hrvatske te nezaobilazan dio programa Dubrovačkih ljetnih igara, na kojima redovito nastupa s vrhunskim inozemnim i domaćim gostima solistima, a 2023. godine obilježava 98. obljetnicu aktivnog rada. Prilikom sutrašnjeg nastupa u Kneževu dvoru vodit će ga dirigent **Pavle Zajcev**, priznati violončelist i izvanredni profesor za komornu glazbu na Muzičkoj akademiji u Zagrebu koji iza sebe ima bogatu karijeru. Za *Koncert za violončelo i gudače* Pavla Dešpalja koji je snimio sa Simfonijskim orkestrom HRT-a nagrađen je Porinom za najbolju izvedbu, a od 2010. djeluje kao stalni suradnik ansambla Antiphonus. Uz njih će

nastupiti i **Nicolas Altstaedt**, violončelist, dirigent i umjetnički voditelj koji izvodi repertoar u rasponu od rane do suvremene glazbe svirajući na povijesnim i modernim instrumentima, a njegov posljednji album snimljen za Festival u Lockenhausu osvojio je 2020. godine nagradu BBC Music Magazinea u kategoriji komorne glazbe i nagradu Gramophone.

Ulaznice za koncert dostupne su preko festivalske mrežne stranice [www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr) ili servisa [www.ulaznice.hr](http://www.ulaznice.hr), na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati.

**Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Mastercard, Zračna luka Dubrovnik, ACI klub, ALH, Euroherc, Studenac, HEP, Hrvatska lutrija, Coca-Cola, MG Motor, Kraš i Croatia Airlines te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.**

# # #

Kontakt za medije:

**Katija Krečak Jarović**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 095 323 20 52/ T. 020 326 111

E. [katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr](mailto:katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)