

VRHUNSKA RAZINA KOMORNOG MUZICIRANJA

## Latica Anić, Krešimir Starčević i Marco Graziani u Dvoru

**Dubrovnik, 5. kolovoza 2023.** – Violončelistica **Latica Anić**, pijanist **Krešimir Starčević** i violinist **Marco Graziani** nastupit će u ponedjeljak, **7. kolovoza u atriju Kneževa dvora** izvodeći program posvećen 150. godišnjici rođenja skladatelja Sergeja Rahmanjinova i Blagoja Berse.

Želeći dostojno obilježiti obljetnicu rođenja dvojice velikih glazbenika, Anić, Starčević i Graziani odlučili su pripremiti koncertni program sastavljen od njihovih klavirskih trija. Koncert će započeti izvanrednim *Klavirskim triom u klasičnom stilu, op. 7* Blagoja Berse nakon kojeg će izvesti dvije skladbe Sergeja Rahmanjinova: ljubiteljima klasične glazbe dobro poznati *Prvi elegični trio u g-molu* i nešto slabije izvođeni *Drugi elegični trio u d-molu, op. 9* koji se smatra jednim od najtežih klavirskih trija.

**Latica Anić** (Zagreb, 1994.) diplomirala je u Zagrebu 2016. godine, a u posljednje vrijeme je ostvarila zapažene nastupe komorne glazbe muzicirajući s brojnim uglednim glazbenicima u Njemačkoj i Češkoj. U suradnji s pijanistom Lovrom Marušićem 2018. godine utemeljila je Međunarodni festival komorne glazbe Ostinato. Osvojila je brojna državna i međunarodna natjecanja, a vrijedi istaknuti da je u travnju 2017. godine pobijedila na jubilarnoj 50. tribini Darko Lukić za recital kojeg je održala s pijanistom Krešimirom Starčevićem, s kojim će nastupiti i na 74. Igrama. **Krešimir Starčević** (Zagreb, 1988.) počeo je svirati klavir u dobi od 12 godina u Umjetničkoj školi Franje Lučića, a kasnije se usavršavao kod brojnih pijanista i pedagoga. Proteklih godina privlači pozornost osmišljavajući i izvodeći koncerte kojima obilježava značajne obljetnice rođenja ili smrti velikih skladatelja pa je tako i koncert u Dvoru posvećen već ranije spomenutoj, velikoj obljetnici. Uz njih će nastupiti i violinist **Marco Graziani** (Rijeka, 1988.), koji je diplomirao 2010. godine na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Kao solist i član raznih komornih sastava nastupao je na brojnim državnim i međunarodnim natjecanjima gdje je postigao zapažene rezultate. Dobitnik je nagrade Ivo Vuljević za sveukupno umjetničko djelovanje u 2014. godini, a 2011. godine osnovao je Hrvatski gudački kvartet.

Ulaznice za koncert dostupne su preko festivalske mrežne stranice [www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr) ili servisa [www.ulaznice.hr](http://www.ulaznice.hr), na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1)

svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati.

**Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Mastercard, Zračna luka Dubrovnik, ACI klub, ALH, Euroherc, Studenac, HEP, Hrvatska lutrija, Coca-Cola, MG Motor, Kraš i Croatia Airlines te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.**

# # #

Kontakt za medije:

**Katija Krečak Jarović**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 095 323 20 52/ T. 020 326 111

E. [katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr](mailto:katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)