

POČETAK GLAZBENOG PROGRAMA

**Nuria Rial & Accademia del Piacere otvaraju glazbeni program 73.
Igara**

Dubrovnik, 9. srpnja 2022. – Hvaljena španjolska sopranistica **Nuria Rial** i ansambl **Accademia del Piacere**, predvođen umjetničkim voditeljem i autorom koncepta programa **Fahmijem Alqhajem**, u **ponedjeljak, 11. srpnja u 21.30 sati**, koncertom u **atriju Kneževa dvora** otvorit će glazbeni program 73. Dubrovačkih ljetnih igara.

Festivalskoj publici predstaviti će se programom naziva **Umri, Kupidone** koji glazbom prepričava dolazak talijanskog glazbenog stila u Madrid početkom 18. stoljeća. Otvorit će ga **Pavana** španjolskog skladatelja **Francisca Gueraua** iz njegovog najpoznatijeg djela, zbirke skladbi *Poema harmónico* objavljene 1694. godine, nakon koje će izvesti skladbu *Che si può fare*, jedno od najpriznatijih djela **Osme** zbirke talijanske skladateljice **Barbare Strozzi**. Na programu su i *Quantos teméis al rigor* iz zarzuele *Las nuevas armas de Amor* te *Sosieguen, descansen* iz zarzuele *Salir el Amor del Mundo*, jednog od najvažnijih španjolskih skladatelja svog vremena **Sebastiána Duróna**. Bit će izvedeni i *Pastorella che tra le selve* **Giovannija Bononcinija** te madrigal *Si dolce il tormento* **Claudija Monteverdija**, dvije skladbe **Joséa de Nebra** *Adiós, prenda de mi amor* iz opere *Amor aumenta el valor* te živahan ples *Tempestad Grande, amigo* iz zarzuele *Vendado es amor, no es ciego*, a predstaviti će i improvizaciju te **Alqhajevu** obradu *Marionas & Canarias*.

Sopranistica **Nuria Rial** hvaljena je zbog vokalne čistoće, svojstvenog izričaja koji spaja prirodnost i emotivnost te elegancije svog fraziranja, a vokalno umijeće usavršavala je kod Kurta Widmara. Snimila je više od trideset albuma, surađuje s poznatim dirigentima i kazališnim redateljima na uglednim svjetskim pozornicama, a diljem Europe nastupa i uz ponajbolje klasične ansamble. Višestruka je dobitnica nagrade *Opus Klassik* u različitim kategorijama, najrecentnije 2020. godine za Najboljeg solista u opernoj kategoriji za album *Muera Cupido* koji je snimila s Fahmijem Alqhajem i ansamblom **Accademia del Piacere**. **Fahmi Alqhai** jedan je od najuglednijih gambista današnjice te jedan od vodećih interpretatora rane glazbe. Pored solističkih nastupa, brojnih koncerta i turneja, diskografskog angažmana te ravnanja Festivalom rane glazbe u Sevilji, stalni je član ansambala *Hespèrion XXI* i *Il Suonar Parlante*, a suosnivač je ansambla *More Hispano*. Njegov osobni projekt je i **Accademia del Piacere**, ansambl kojeg uz njega na quintónu, čine članovi **Leonardo Rossi** na baroknoj violini, **Rami Alqhai** na violonu, **Johanna Rose** na violi da gambi, baroknu gitaru svira **Miguel Rincón**, čembalo **Alejandro Casal**, a udaraljke **Daniel Garay**.

Ulaznice za koncert dostupne su online na mrežnim stranicama festivala www.dubrovnik-festival.hr te preko servisa www.ulaznice.hr, ali i na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) koja je otvorena svakim danom od 9.00 do 21.30 sati te na lokacijama izvedbi dva sata uoči početka programa. Uz kupnju Mastercard® i Maestro® karticama ostvaruju se popusti i posebne pogodnosti.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Euroherc, Mastercard, HEP, ACI klub, ALH, Kraš, Coca-Cola, Croatia Airlines i TuttoBene te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr