

DRAMSKI PROGRAM IGARA

Držićev „Grižula“ od ponedjeljka ponovno u parku Gradac

Dubrovnik, 28. srpnja 2021. – Dramska uspješnica 71. Igara, Držićev „**Grižula**“ u režiji **Saše Božića i Petre Hrašćanec** te izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla** u suradnji s **Akademijom dramske umjetnosti u Zagrebu**, igrat će i ovog festivalskog ljeta **u parku Gradac**, a na rasporedu je **u ponedjeljak, utorak i srijedu, 2., 3. i 4. kolovoza u 21:30 sati**.

Komedija „**Grižula**“ **Marina Držića** s igrom zaljubljenih parova koji se traže u začaranom krugu, nalik onoj iz Shakespeareova „Sna ljetne noći“, dijelom pripada pastoralnoj tradiciji. Držićeva moralna pouka i opomena publici je da kad obični ljudi prijeđu granice koje su im kao ljudima određene i dođu u dodir s nadnaravnim vilinskim svijetom, oni postaju komične žrtve nemira i nesporazuma. No ta vječita ljudska potraga za ljubavlju u čitanju Saše Božića i Petre Hrašćanec dijelom je studija lokalnog mentaliteta te su kroz nju protkani motivi dubrovačkih narodnih napjeva, pjesama i plesova.

Festivalski dramski ansambl čine maestralni **Ozren Grabarić** kao Grižula, **Nataša Dangubić** kao Omakala, **Kristijan Petelin** i **Leon Dubroja** kao vlasti Radoje i Dragić, **Anica Kontić** i **Iva Jerković** kao vlahinjice Gruba i Miona, **Branimir Vidić – Flika** kao Staniša te **Perica Martinović** kao Vukosava. **Boris Barukčić** u ulozi je Kupida i Plakira, a vile su **Lucija Alfier**, **Viktorija Bubalo**, **Danijela Evđenić**, **Lana Meniga** i **Dea Presečki**. Scenografiju i kostimografiju potpisuje **Zdravka Ivandija-Kirigin**, autor glazbe je **Nenad Sinkauz**, svjetlo je oblikovao **Martin Šatović**, a asistentica kostimografije je **Ana Mikulić**. Jezični savjetnik za dubrovački govor glumcima je bio **Maro Martinović**.

Premijera „Grižule“ održana je 20. kolovoza prošle godine na 71. Dubrovačkim ljetnim igrama u sklopu projekta „Future Epics“ sufinanciranog sredstvima programa Europske unije Kreativna Europa. Nataši Dangubić uloga Omakale donijela je nominaciju za Nagradu Studio u kategoriji najbolje ženske uloge, a Anici Kontić uloga Grube donijela je nominacije za prestižnu nagradu Zlatni Studio u kategoriji Novo lice te za Nagradu hrvatskog glumišta u kategoriji Izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 28 godina.

Uleznice su dostupne online na mrežnim stranicama festivala www.dubrovnik-festival.hr te putem servisa www.ulaznice.hr, ali i na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate I) koja je otvorena svakim danom od 9:00 do 21:30 sati te na lokacijama izvedbi dva sata uoči početka programa. Uz kupnju Mastercard® i Maestro® karticama ostvaruje se 10% popusta.

Programi 72. Dubrovačkih ljetnih igra nositelji su certifikata *sigurna okupljanja* kojim se potvrđuje da će događanje biti organizirano sukladno važećim odlukama i preporukama nacionalnog i lokalnog stožera Civilne zaštite te preporukama Svjetske zdravstvene organizacije na kojima prisutne osobe nisu dužne predviđati EU digitalne COVID potvrde, što podrazumijeva održavanje fizičke distance od jednog sjedećeg mjesta uz obvezno nošenje maski.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori Mastercard, HEP, Euroherc, ALH, ACI klub, Kraš i Croatia Airlines te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

#

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr