

DLJI I CABOGA STIFTUNG

Održan drugi dio glumačke radionice Ozrena Grabarića

Dubrovnik, 20. rujna 2021. – Istaknuti kazališni glumac, dobitnik nagrade Orlando i profesor na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu **Ozren Grabarić** proteklog je vikenda **od 17. do 19. rujna** u **Ijetnikovcu Bunić-Kaboga**, održao drugi, ujedno i posljednji dio **glumačke radionice za mlade** naziva „**Tijelo, dah, misao**“.

Polaznici u dobi od 15 do 25 godina, od kojih se neki glumom već bave duže, a drugi tek počinju, na ovoj su radionici kroz vježbe temeljene na učenjima slavnih glumačkih pedagoga Cicely Berry, Leea Strasberga i Michaela Chekhova, radili na vježbama relaksacije, disanja i imaginacije, upuštajući se u proces otkrivanja vlastitog glasa i njegovih mogućnosti, što su započeli na prvom dijelu radionice održanom od 11. do 13. lipnja ove godine. Kroz praktični rad i dijalog s polaznicima Ozren Grabarić je otvorio pitanja koja će polaznicima biti od pomoći u glumačkoj karijeri, poput proučavanja ljudskog glasa koja je od iznimne važnosti jer potiče pojedinca na produbljivanje svijesti o glasovnom potencijalu, punom tonu, razvedenosti vlastitog govornog iskaza a da se pritom ne izgubi intimni naboј, misao i svijest da se glumac izražava tuđim riječima kao vlastitim odabirima u danom trenutku.

Dvodijelna glumačka radionica Ozrena Grabarića „Tijelo, dah, misao“ održana je u organizaciji Dubrovačkih ljetnih igara, a pod pokroviteljstvom zaklade Caboga Stiftung.

#

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr