

GLAZBENI PROGRAM 69. IGARA U MALE BRAĆE

Ovacije za veličanstvenu izvedbu Mozartove *Velike mise u c-molu*

Dubrovnik, 26. srpnja 2018. – U okviru glazbenog programa 69. Dubrovačkih ljetnih igara, **Dubrovački simfonijski orkestar i Oratorijski zbor crkve sv. Marka** iz Zagreba pod ravnjanjem mladog ruskog dirigenta mo. **Maxima Emelyanycheva**, uz soliste **Ivanu Lazar, Mariju Kuhar Šošu, Krešimira Špicera i Leona Košavića**, izveli su Mozartovu *Veliku misu u c-molu* sinoć, 26. srpnja u crkvi Male braće.

Veličanstven zvuk odzvanjao je prepunom crkvom Male braće te, unatoč velikoj vrućini, festivalska publika nije krila svoje oduševljenje. Vrsni izvođači pokazali su sinoćnjom izvedbom kako je ***Velika misa u c-molu*** uistinu izuzetna umjetnička kreacija čija raskošnost nikoga ne ostavlja ravnodušnim pa su i sami solisti bili vidno dirnuti snagom glazbe koju su donijeli pred publiku. Publika je napore umjetnika nagradila ovacijama i brojnim poklicima "bravo". Zahvaljujući zboru i orkestru, solistima i dirigentu, sinoć je ponovo do izražaja došao Mozartov genij povezivanja starog i novog te zadivljujuća kompleksnost i maštovitost skladateljskog umijeća - sve ono što nedovršenu *Veliku misu u c-molu* čini „velikom“.

Dirigent **Maxim Emelyanychev**, izvanredan je predstavnik ruskih dirigenata mlađe generacije. Godine 2013. dodijeljeno mu je najviše rusko kazališno priznanje „Zlatna maska“ za čembalističku izvedbu u produkciji Opernog teatra iz Perma „Figarov pir“ pod ravnjanjem Theodora Currentzisa (zabilježene na CD-u u izdanju Sony Classical). Nakon što je kao dirigent debitirao u dobi od svega dvanaest godina, uslijedili su pozivi za nastup s brojnim uglednim russkim i inozemnim baroknim i simfonijskim orkestrima. Danas djeluje kao šef dirigent orkestra Il Pomo d’Oro i Simfonijskog orkestra mladih Nižnji-Novgoroda, a ove je godine bio nominiran za prestižnu nagradu Grammy. Uz **Dubrovački simfonijski orkestar** koji je nezaobilazan sudionik festivalskog glazbenog programa, a kojemu je ovo bila prva ovogodišnja izvedba na Igrama, ključan je bio i **Oratorijski zbor crkve sv. Marka u Zagrebu Cantores Sancti Marci**. Njihova nedavna postignuća uključuju dvije zlatne medalje na prestižnim Europskim zborskim igrama u Rigi (2017.) te dvije zlatne medalje i posebno priznanje za najuspješniju izvedbu na Natjecanju pjevačkih zborova i vokalnih sastava u Zagrebu (2016.). Izvedbu velebne Mozartove mise ponijeli su vrsni solisti, rado viđeni na Igrama; sopranistice **Ivane Lazar i Marije Kuhar Šošu**, tenor **Krešimir Špicer** koji će ovo ljeto na Igrama voditi i vokalnu majstorskiju radionicu, te mladi bariton **Leon Košavić**.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali **Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori i donatori: Mastercard, ALH, Tele2, HEP, OTP banka, Croatia osiguranje, Ford, Kraš i drugi**, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

#

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr