



DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116

E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

DLJI I CABOGA STIFTUNG

Polaznici drugog ciklusa radionice M.U.Z.A. predstavili završnu glazbeno-scensku izvedbu u Kabogi

Dubrovnik, 25. listopada 2021. – Završna **glazbeno-scenska izvedba** nastala u sklopu drugog ciklusa **radionice M.U.Z.A.** koja je za cilj imala obogaćivanje i razvijanje kreativnog izražavanja mladih srednjoškolske dobi premijerno je izvedena **sinoć, 24. listopada** u **ljetnikovcu Bunić-Kaboga** u organizaciji Dubrovačkih ljetnih igara, a pod pokroviteljstvom zaklade Caboga Stiftung.

Polaznici plesne i dramske skupine radionice u glazbeno-scenskoj izvedbi utjelovili su neke od stvarnih povijesnih likova iz redova dubrovačkog plemstva koji su u suživotu sa stanovnicima Rijeke dubrovačke podizali i održavali ljetnikovce čija je sudbina u novijoj povijesti okarakterizirana kao „baština bez baštinika“. Kroz šezdesetak minuta zabavnog i edukativnog programa koji su prisutni popratili velikim pljeskom, rezultat svog trodnevnog rada na upoznavanju prekrasnog i vrijednog dijela povijesti Rijeke dubrovačke predstavili su: **Alessandra Soldatić, Luči Sarić, Lana Urlić, Lucia Kordić, Nina Glumac, Franka Rajčević, Sara Crnjak, Ines Benko- Perić, Ana Kovačić, Matia Pijević, Davide Criscuolo, Leon Krile, Đivo Vidak i Antonio Štrman,**

Radionica autorice i voditeljice **Ivane Jelače** sa suradnicama, voditeljicom dramske skupine **Matildom Perković** i voditeljicom plesne skupine **Zrinkom Japunčić**, bavila se kulturnim životom dubrovačkih ljetnikovaca, a drugi ciklus stavio je naglasak na jedinstveni primjer ladanjske arhitekture i urbanog promišljanja ljetnikovaca kojih se nekolicina nalazi u neposrednoj blizini izvora rijeke Omble. Taj mitski specifični krajolik u prošlosti je bio oaza stvaralaštva, urbanog promišljanja, ali i održivog razvoja koji je stoljećima su-kreirao svijest lokalne zajednice. Neiscrpan izvor arhivskih materijala, priča i legendi iz dubrovačke prošlosti bili su polazište radionice i samog koncepta završne izvedbe koja prati vodu-Rijeku kao nadahnuće te spaja imaginarno i realno, mitsko i povijesno.

###

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr