

## NA PIRU S DRŽIĆEM I NALJEŠKOVIĆEM

### Razigrano „Odbrojavanje“ premijerno izvedeno na Minčeti

**Dubrovnik, 2. kolovoza 2018.** – Premijerna izvedba predstave „**Odbrojavanje – na piru s Držićem i Nalješkovićem**“, kao rezultat zajedničkog umjetničko-istraživačkog projekta Dubrovačkih ljetnih igara i Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu, izvedena je sinoć, prvog dana kolovoza u 21 sat. Istu večer održana je i prva reprizna izvedba, u 23 sata. Predstava inspirirana pirnim običajima nekad i danas u Dubrovniku protekla je u veseloj i živoj atmosferi, kako priliči svadbenom raspoloženju. Podijeljena je na tri dijela, u kojima su svoj autorski potpis ostavila tri mlada redatelja.

Režiju „Odbrojavanja“ potpisuju **Lea Anastazija Flegler, Marina Pejnović i Hrvoje Korbar**, dok je kostimografija i scenografija uradak **Zdravke Ivandije Kirigin**. Dramaturginje su **Nikolina Rafaj i Nina Bajsić**, scenski pokret potpisuje **Ema Crnić**, a produkciju studentica produkcije **Romana Brajša**. Predstavu izvode talentirani studenti Odsjeka glume Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu: **Maruška Aras, Boris Barukčić, Lucija Dujmović, Vini Jurčić, Rok Juričić, Iva Kraljević, Filip Mayer i Tin Rožman**. U predstavi sudjeluju i **Ana Cvitanović, Paula Japunčić, Matea Šišić, Jelica Čučević, Rela Petric, Mislav Stanković, Aida Machiedo, Matilda Perković, Igor Jurinić, Vid Ćosić, Marko Capor te Matija Vojvodić**.

Prvi dio predstave izvodi se na samom vrhu Minčete, drugi dio u unutrašnjosti tvrđave i to dijelom na stepenicama i dijelom u katakombama, dok se treći, završni dio, odvija na igralištu pod Minčetom. Mladi glumci suvereno su vladali scenom, puni energije i mladenačkog glumačkog poleta. Potvrdili su riječi intendance Dore Ruždjak Podolski s konferencije za medije uoči premijere koja je kazala: „Ovo je dokaz da zaista nešto može ostati iza nas i da imamo svijetlu budućnost teatra, samo trebamo dati priliku mladim ljudima!“ Poruka o apartmanizaciji Grada i stavljanja cijene na neprocjenjivo vrlo je jasna i upečatljiva. Zvučne su Držićeve i Nalješkovićeve rečenice, koje pokazuju svoju svestremenost, a zadržavaju zvonkost iz vremena u kojem su nastale. Radi se o vedroj, razigranoj i lepršavoj predstavi, ali uz važnu i aktualnu poruku.

Predstava „**Odbrojavanje – na piru s Držićem i Nalješkovićem**“ na 69. Igrama imat će ukupno šest izvedbi, a sljedeće su na rasporedu 2. i 3. kolovoza s počecima u 21 te u 23 sata.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, HTZ, TZ grada Dubrovnika te brojni sponzori i donatori: Mastercard, ALH, HEP, Tele2, OTP banka, Ford, Zračna luka Dubrovnik, Croatia osiguranje, Kraš i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)