

VEČER ZA PAMĆENJE

Roman Simović u Dvoru pokazao sve mogućnosti i ljepotu violine

Dubrovnik, 1. kolovoza 2022. – Jedan od najcjenjenijih violinista svoje generacije **Roman Simović** nastupio je na Dubrovačkim ljetnim igrama **sinoć, 31. srpnja u atriju Kneževa dvora** ostavivši snažan dojam izvedbom uzbudljivog programa.

Dojmljiv i živopisan program sinoćnjeg koncerta činile su uzbudljive sonate **Eugènea Ysaÿea**, odnosno djelo *Šest sonata za solo-violinu* čija tehnička zahtjevnost i harmonijska originalnost iziskuju najvišu razinu izvedbe, u ponekim pasażima gotovo do same perfekcije, a upravo je nepokolebljivu virtuoznost ostvario Roman Simović sinoć u Dvoru, gdje je nastupio ponovno nakon šest godina. Ysaÿeve *Sonate* smatraju se svojevrsnim stilskim mostom između starog i novog, tradicije i improvizacije te presjekom violinističkih tehnika i pristupa – modelirane prema Bachu, a inspirirane ponajboljim violinistima 20. stoljeća i njihovim autentičnim stilovima i načinima sviranja. Tako je jedinstveni pojedinačni temperament svake sonate minuciozno iznijansirao Simović, sabran i pronicljiv u svojoj izvedbi koja je na poseban način fascinirala spretnom prirodnošću i lakoćom muziciranja. U potpunosti utjelovljujući skladateljevu viziju *pravog* violinista koji je ujedno i mislilac i pjesnik, Simović je besprijekorno demonstrirao puninu raspona emocija i tehnika te svu ljepotu i poeziju svog instrumenta, u čemu je publika u Dvoru ne samo istinski uživala već prepoznala i cijnila, ispraćajući svaku sonatu dugim pljeskom, na kraju ga uz ovacije vraćavši na poklon nekoliko puta. Ne iznenađuje zato Simovićeva impresivna biografija i trenutni angažman koncert-majstora Londonskog simfonijskog orkestra, jednog od vodećih svjetskih orkestara uopće, a izvedba dva glazbena dodatka, Bachove *Sarabande iz Partite za solo violinu br. 2 u d-molu* te *Sherovog Scherza za solo violinu*, kojima je zahvalio očaranoj publici, dodatno je za kraj uveličala već sjajnu glazbenu večer.

Glazbeni program 73. Dubrovačkih ljetnih igara donosi još jedan solo recital s koncertom pijanista **Vadya Kholodenka** u nedjelju 7. kolovoza, s početkom u 21.30 sati u atriju Kneževa Dvora, a na programu su djela **Adesa, Schuberta i Prokofieva**.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali **Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika** te brojni sponzori **Euroherc, Mastercard, HEP, ACI klub, ALH, Kraš, Coca-Cola, Croatia Airlines** i **TuttoBene** te donatori zaklada **Caboga Stiftung, OTP banka** i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr