

RASPRODANA PRVA DRAMSKA PREMIJERA

„Romeo i Giulietta“ premijerno izvedeni uz ovacije publike u Skočibuhi

Dubrovnik, 26. srpnja 2014. – Prva dramska premijera 65. Dubrovačkih ljetnih igara, „Romeo i Giulietta“ Williama Shakespearea u režiji Jagoša Markovića i izvedbi Festivalskog dramskog ansambla, izvedena je sinoć, 25. srpnja pod pokroviteljstvom Croatia osiguranja, na opće oduševljenje publike okupljene u renesansnom ljetnikovcu Skočibuha na Boninovu.

Priča o Romeu i Giulietti zasigurno je jedna od najvećih ljubavnih priča ikada ispričanih i ujedno jedna od najpoznatijih tragedija uopće. Priča je to o ljubavi i smrti, ali ipak ponajviše o ljubavi, onoj koja pokušava izbjegći mrežu mržnje, da bi tek u smrti preživjela i trijumfirala. „Romeo i Giulietta“ Williama Shakespearea bezvremenski su naslov kojim Igre obilježavaju 450. godišnjicu Shakespeareova rođenja, pokušavajući istražiti teme vrijednosti ljubavi i grešnosti mržnje. Na Dubrovačkim ljetnim igrama ovaj komad je prvi put izведен 1962. u režiji Franca Zefirellija i izvedbi Old Vic Theatre Company iz Londona, a zatim ponovno 1986. u režiji Ivice Kunčevića i izvedbi Festivalskog dramskog ansambla, a na programu se zadržao tri sezone.

Jagoš Marković potpisuje režiju, scenografiju i izbor glazbe, adaptaciju teksta prema prijevodu Josipa Torbarine napravila je Aleksandra Glovacki, kostimografiјu potpisuje Leo Kulaš, a oblikovanje svjetla Rade Stamenković. U ulogama Romea i Giuliette briljirali su Robert Budak i Kristina Stevović, u ulozi Romeova oca Montecchija Žarko Savić, a Jelena Perčin kao njegova žena gospođa Montecchi, Siniša Popović u ulozi Giuliettina oca Capuleti, Nataša Janjić Lokas kao njegova žena, gospođa Capuleti, Neva Rošić kao Giuliettina dadilja, Boris Svrtan kao veronski knez, Paris Dado Čosić, Mercuzio Amar Bukvić, Benvolio Ivan Glowatzky, Tebaldo Stefan Kapičić, Fratar Goran Grgić, Baltazar Andrej Dojković, Samson Robert Bošković, Abram Matko Knešaurek i sluga Nikola Sekulo. Nestrpljivo išekivana prva dramska premijera 65. Igara, ako je suditi po ovacijama publike i aplauzu koji nije jenjavao, ispunila je očekivanja publike.

U „Romeu i Giulietti“ sinoć su uživali i strani posjetitelji jer je praćenje predstave bilo omogućeno preko titlova na engleskom jeziku na vlastitim ili unajmljenim mobilnim uređajima – tabletima i pametnim telefonima, uz pomoć aplikacije Vip script. Aplikacija je razvijena u suradnji Vipneta i UX Passion agencije, a svoju premijeru imala je lani na 64. Igrama.

Nakon sinoćne premijere, na programu su još tri izvedbe – večeras, 26. te 27. i 28. srpnja s početkom u 21:30 sati u ljetnikovcu Skočibuha. Ulaznice za sve izvedbe su rasprodane.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori, na čelu



DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116

E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR



s generalnim sponzorom Vipnetom, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

T. 020 326 111