

## Matija svira Arsenu u Kneževu dvoru

Dubrovnik, 23. srpnja 2016. - U čast svojem preminulom ocu, vrhunskom glazbeniku i klasnom šansonjeru, Matija Dedić će u utorak, 26. srpnja, s početkom u 21:30 u atriju Kneževa dvora održati koncert prigodnog imena – *Matija svira Arsenu*, te tako pred festivalskom publikom izvesti glazbeni *hommage* svom ocu.

Matija Dedić klavir je počeo svirati u dobi od pet godina. Na jazz akademiji u Grazu diplomira 1997. godine u klasi profesora Harald Neuwirtha. Odrastao u obitelji umjetnika, okružen pop ali i klasičnim glazbenicima, u najranijoj dobi počinje slušati različite glazbene stilove te ubrzo počinje pisati glazbu za televiziju i kazalište, te povremeno nastupati s poznatim hrvatskim glazbenicima. Od Hrvatskog društva skladatelja dobio je nagradu za album *Octopussy* u kategoriji najboljeg mladog hrvatskog skladatelja i autora u posljednjih 10 godina.

- Nikad nisam mislio da će nakon albuma *Octopussy*, mojih prvih Porina i općenito mog pojavljivanja na hrvatskoj sceni krajem 1990-ih nešto sada 2016. ponovno izazvati takav interes i pohvalu kritike. Bitno mi je naglasiti kako je danas očito izvedivo da nekomercijalan album ima veliki uspjeh u okruženju u kojem, podržanom od medija, vladaju kič, banalnost, neukus, nemuzikalnost i nametljivost - kazao je Matija u intervjuu za svoj album *Matija svira Arsenu* koji je ovjenčan s čak šest Porina. Postignuće na koje bi i njegov pokojni otac zasigurno bio ponosan.

Jazz čitanja tema iz *Glembajevih* i *U registraturi*, kao i *Moderato Cantabile* i *Kuća pored mora* koje su također pretvorene u ogledne primjerke piano-jazza te pjesme poput *Tvojih nježnih godina* i *Sve što znaš o meni* našle su svoje mjesto na albumu, kao i na koncertu u Dvoru. Album je zapravo puno više od *hommagea* Matije svome ocu, on predstavlja usklik duše jednog velikog umjetnika drugom.

Ulaznice za koncert gotovo su rasprodane, a dostupne su na blagajnama u prizemlju Festivalske palače (Od Sigurate 1) i u Luži.

###

*Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.*

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

T. 020 326 111

F. 020 326 113

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)