

Sjajna jazz večer uz Zaru McFarlane u završnici 68. Igara

Dubrovnik, 25. kolovoza 2017. – Ususret završnici 68. Dubrovačkih ljetnih igara, u sklopu glazbenog programa nastupila je britanska jazz pjevačica **Zara McFarlane** na taraci tvrđave **Revelin**. Glazbena pratnja pjevačici „nježnog i kristalno čistog glasa“ bio je pijanist Peter Edwards, a uz njega su nastupili i Duncan Eagles koji je svirao tenor saksofon, Max Luthert svirajući kontrabas, a Sam Jones bubnjeve.

Jazz je na Revelinu donio opuštenu atmosferu u kojoj su uživali brojni Dubrovčani i njihovi gosti. Festivalna publika pokazala je još jednom kako voli različite vrste glazbe među kojima jazz ima svoje mjesto. Vrhunska glazbenica i umjetnica Zara McFarlane svojim je šarmom osvojila sve okupljene, a jazz večer je upotpunila sjajnim interpretacijama. Izvela je pjesme *Police and Thieves*, *Angie La La*, *Plain Gold Ring*, *Love te za kraj* *Open Hearth* i *Move*. Ovaj koncert bio je dio velike završnice 68. Igara.

Ekspresivna i provokativna pjevačica i tekstopisac **Zara McFarlane** jedna je od najistaknutijih britanskih ženskih crnih jazz vokalistica. Njezina dva, od kritike izvrsno prihvaćena, autorska albuma dočarala su neobičan glazbeni krajolik kojeg rese brojni glazbeni utjecaji; od Pharoah Sandersovog moćnog spiritual jazz, do neosoula, duba i reggaea. Prepoznata kao autorica lirskih tekstova osvaja nagradu Best Jazz MOBO za 2014. godinu, nagradu Urban Music u kategoriji Best Jazz Act za 2015. godinu i Jazz FM nagradu za vokalisticu godine 2015. Godine 2010. McFarlane izdaje EP ploču *Until Tomorrow*, privukavši pozornost Gillesa Petersona, čija diskografska kuća Brownswood Recordings potom objavljuje njezin nešto tradicionalniji debitantski album istog naslova, kao i drugi po redu te intenzivnije lirski obojen album *If You Knew Her*. Mnoge od skladbi Zare McFarlane odišu snagom i dubokom duhovnošću koja podsjeća na crnački spiritual jazz pokret u Americi sedamdesetih godina dvadesetog stoljeća. Obdarena nevjerojatnim šarmom, McFarlaneova vješto spaja kompleksnost jazz s dubokom osjećajnošću, objedinjujući brojne utjecaje od reggaea do pop, folk i blues glazbe. Izdan zajedno s videom u povodu obilježavanja 50. obljetnice jamajčanske neovisnosti, njezin album *If You Knew Her* odmah je postao omiljen među obožavateljima i slušateljima radija. Njezina najnovija suradnja je skladba *Because We Love It* s glazbenom legendom Little Louie Vegom na njegovom albumu *Starring XXVIII*, koji je nominiran za nagradu *Grammy*. Trenutno radi na trećem studijskom albumu kojeg će diskografska kuća Brownswood Recordings izdati na jesen 2017. godine.

Ovaj nastup Zare McFarlane na Revelinu bio je pod pokroviteljstvom **Mastercarda**. Nakon ovog jazz koncerta, festivalsku publiku očekuje još samo **Završni gala koncert** večeras s početkom u 22:00 ispred crkve sv. Vlahu. Nastupit će, tradicionalno, **Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije** pod ravnanjem Alberta Veronesija, uz prošlogodišnjeg dobitnika Orlanda mladog ruskog violinista **Alekseya Semenena**. Također, dodijelit će se Nagrade Orlando za najbolja ostvarenja u dramskom i glazbenom programu 68. Igara te zatvoriti omiljeni dubrovački festival.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te vjerni sponzori: Mastercard®, Tele2, HEP, Kraš, ALH i brojni drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

T. 020 326 111; F. 020 326 113

www.dubrovnik-festival.hr