

GOSTOVANJE HEARTEFACTA NA 71. IGRAMA

„Intimnost“ Biljane Srbljanović premijerno u Lazaretima

Dubrovnik, 10. kolovoza 2020. – Predstava „**Intimnost**“ redatelja **Andreja Nosova** i dramaturginje **Biljane Srbljanović** u produkciji Fondacije Heartefact iz Beograda, premijerno će u sklopu europskog projekta „**Future Epics**“ biti izvedena pred festivalskom publikom u četvrtak, **13. kolovoza** u 21.30 sati u **Lazaretima**.

„Intimnost“ se bavi najaktualnijom temom današnjice – novim virusom. Predstava istražuje što se to promijenilo u našem životu, radu, odnosu prema „drugom“ i prema sebi. Glumci **Leon Lučev** i **Jelena Graovac** kroz mnoštvo kratkih priča o distanci, disciplini, privatnosti i novim odnosima koji se formiraju u periodima (samo)izolacije, svojom igrom teže preispitati je li moguće sačuvati intimnost u doba pandemije.

– Novi, nepoznati i zastrašujući virus, iako dugo očekivan, zatekao je svet potpuno nespremno. Karantin, izolacija, zaraza, umiranje - nije ništa novo u istoriji dramske literature, ali je, u savremenom svetu koji je nesposoban na samoču, postalo gotovo jednako teško biti bolestan ili zaštititi se. Dva dramska umetnika kroz kratke priče, labavo povezane anegdote, pletu u veću sliku promene sveta kojoj prisustvujemo, stvaranje nove paradigmе društvenih odnosa, a da toga nismo ni svesni – kazala je povodom premijere predstave dramaturginja **Biljana Srbljanović**, koja je i sama nedavno preboljela korona virus.

Ostatak autorskog tima čine **Selena Orb** koja potpisuje kostime i scenografiju te skladatelj **Draško Adžić**. Asistent dramaturginje je **Ognjen Aksentijević**, a izvršna producentica **Selena Pleskojnić**.

Na programu ovogodišnjih 71. Igara još su dvije premjerne produkcije nastale u sklopu projekta „**Future Epics**“ sufinanciranog sredstvima programa Europske unije Kreativna Europa i to plesna predstava „**Zagrljaj**“ koju će partneri iz Švedske, iz Vitlycke centra za izvedbene umjetnosti, izvesti u ponedjeljak **17. kolovoza** u Lazaretima te „**Gržula**“ Marina Držića u režiji **Saše Božića** i Petre Hrašćanec te u izvedbi Festivalskog dramskog ansambla, u četvrtak **20. kolovoza** u parku Gradac.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori i donatori: Mastercard, HEP, Euroherc, ALH, Kraš, Tele2, Croatia Airlines, OTP banka, Caboga Stiftung, ACI, Coca-Cola i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

#

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr