

DLJ I ZAKLADA CABOGA STIFTUNG

Održana prva radionica kreativnog pisanja u ljetnikovcu Bunić-Kaboga

Dubrovnik, 2. studenog 2020. – Prva radionica kreativnog pisanja pod vodstvom renomiranog hrvatskog književnika Miroslava Mićanovića, održala se od 28. listopada do 31. listopada u ljetnikovcu Bunić-Kaboga, u organizaciji Dubrovačkih ljetnih igara, a pod pokroviteljstvom zaklade Caboga Stiftung.

Polaznici su tako imali priliku naučiti kako pjesmu, kratku priču, zapis, sravniti s jezikom svakodnevice i osobnim životnim iskustvima. Kako pisati i opisivati, interpretirati, koja su uporišta i kako se orientirati u magiji, figurama i skrivenim mjestima i značenjima teksta.

„Radionica kreativnog pisanja koncipirana je u nekom paralelnom svijetu čitanja, pisanja i upoznavanja sa suvremenim hrvatskim i svjetskim piscima, a namijenjena je polaznicima koje zanima svijet poezije i svijet kratke priče. Na održanoj radionici, tijekom rada nismo se zadržavali samo na pjesnicima i proznim piscima nego smo čitali i pisali tekstove koji govore o našim vlastitim životnim iskustvima, tekstove koji se ne rijetko odnose na našu neposrednu prošlost, ali jednako i tako na suvremenost u kojoj živimo. Lijepo je da su polaznici radionice otkrili kako su u sebi sačuvali taj prostor kreacije te da bez obzira na svakodnevnicu, u njima ima dovoljno interesa i prostora za poeziju, kratku priču i pisanje, ali jednako tako i čitanje“- istaknuo je Mićanović.

Drugi turnus radionice kreativnog pisanja održat će se od 19. do 22. studenog u ljetnikovcu Bunić-Kaboga. Radionica će se održavati od 18 sati, a vikendom u jutarnjim satima. Broj sudionika je ograničen pa se potrebno prijaviti na e-mail adresu: nikolina.putica@dubrovnik-festival.hr

Podsjetimo, voditelj radionica Miroslav Mićanović, nagrađivani je hrvatski književnik i pjesnik te ujedno i ovogodišnji dobitnik Nagrade Goranov vijenac za cjelokupni pjesnički opus i ukupan doprinos hrvatskoj književnosti. Mićanović objavljuje poeziju, prozu i kritike na radiju, u dnevnim novinama i časopisima, a tekstovi su mu nagrađivani i uvrštavani u različite antologije, izbore, preglede te prevodeni na druge jezike. Redovno sudjeluje na hrvatskim i europskim književnim festivalima te vodi radionice kreativnog pisanja diljem Hrvatske.

Dubrovačke ljetne igre svoje programe organiziraju u skladu s Preporukama za sprječavanje zaraze COVID-19 tijekom održavanja profesionalnih umjetničkih izvedbi, kulturnih programa i manifestacija koje izdaje HZJZ-a, te se publiku moli da se istih pridržava.