

## DLJI I CABOGA STIFTUNG

### Održane završne predstave dječje radionice „Od priče do predstave“ u Kabogi

**Dubrovnik, 4. rujna 2021.** – Dramsko-glazbena radionica za osnovnoškolsku djecu „Od priče do predstave“ koju je u dvije grupe vodila dramaturginja i glazbenica Ivana Đula uz likovnu suradnicu Lenu Kramarić završena je izvedbama predstava polaznika, sinoć, 3. rujna u ljetnikovcu Bunić-Kaboga. Radionica je održana u organizaciji Dubrovačkih ljetnih igara pod pokroviteljstvom zaklade Caboga Stiftung.

Dramsko-glazbena radionica „Od priče do predstave“ prema autorskom konceptu Ivane Đule, održavala se od 23. kolovoza do 3. rujna u dvije grupe s ukupno 30 polaznika uzrasta od 7 do 13 godina. Oni su sinoć izveli svoje završne predstave o ribicama te oduševili prisutne u vrtu iza ljetnikovca Bunić-Kaboga. Tijekom deset dana radionice, djeca su prolazila kroz sve segmente rada na predstavi, počevši od čitanja teksta i dramatizacije, pronalaženja izvedbenog jezika, komponiranja glazbe i songova, odabira rekvizite i osmišljavanja kostima, scene i svjetla. Takva raznolikost otvorila je mogućnost da se djeca pronađu i ostvare u nekom od dotad možda nepoznatih područja unutar stvaranja kazališne predstave. Naglasak se tako pomaknuo s isključivo glumačkog segmenta koji je nerijetko u prvom planu dramskih radionica za djecu. Cilj je bio uključiti djecu u sam proces stvaranja, ponuditi im osnovno znanje i alate te im otvoriti prostor da se sami izraze kroz medije koji će se pokazati najbliži njima, njihovim interesima i sklonostima. Važnost takvog tipa radionice je u kolektivnom autorstvu, budući da djeca kroz vođenu improvizaciju postaju ne samo izvođači, već i autori završnog proizvoda. Da se u tome itekako uspjelo, bilo je jasno sinoć. Posvećenost, kreativnost, zaigranost i radost polaznika, među kojima bez sumnje čuće talentirani budući umjetnici, mamili su osmijehe publike u Kabogi.

Programi u ljetnikovcu Bunić-Kaboga u organizaciji Dubrovačkih ljetnih igara pod pokroviteljstvom zaklade Caboga Stiftung nastavljaju se sredinom rujna kad je na rasporedu drugi dio glumačke radionice Ozrena Grabarića.

**Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori Mastercard, HEP, Euroherc, ALH, ACI klub, Kraš i Croatia Airlines te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.**

# # #

#### Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)