

ISTRAŽIVANJE SLOBODE BIVANJA

Plesna predstava **REVEL REVEL** sutra u parku **Gradac**

Dubrovnik, 29. srpnja 2022. – Plesna predstava **REVEL REVEL** koreografkinje **Roser López Espinose** u izvedbi **Zagrebačkog plesnog ansambla** festivalsku publiku odvest će na putovanje i istraživanje slobode **sutra, 30. srpnja u 21:30 sati u parku Gradac**.

Slobodu nije jednostavno spoznati, ona može izmicati, a čini se lakšim živjeti unutar limita i plesati unutar ograničenja, nego zakoračiti u nepoznato. No, kad se pojedinac usudi izaći iz vlastitog mjejhura i biti zajedno bez ograničenja, postaje veći od sebe. Upravo to sladostrasno prepuštanje cijelog bića zajedničkom pulsu koji sve prožima, kako je opisala kritičarka Maja Đurinović za Plesnu scenu, donijet će predstava **REVEL REVEL** koreografkinje **Roser López Espinose**, a čiju ekipu čini pet žena, **Margareta Firinger, Andreja Jandrić, Sintija Kučić, Gendis Putri Kartini i Linda Tarnovski**, pet različitih univerzuma, koje ipak dijele zajedničke nazivnike, poglavlja povijesti i prijeđene puteve te, možda više od svega, spremnost da propitkuju prirodu vlastitih sloboda, u međusobnom preplitanju i amalgamiranju čiji je ishod čista radost. One će proći put od egzaltacije do iznurenosti, ulazak u podsvjesno te prolazak kroz zrcalo u procesu prepoznavanja granica koje su postale nevidljive i onoga što je potrebno za njihovo osvještavanje. **REVEL REVEL** premijerno je izведен u prosincu 2020. godine u Zagrebačkom kazalištu mladih, a koje je co-producent predstave. Ostatak autorskog tima čine dramaturginja **Katarina Pejović**, kostimografska **Ana Fucić**, scenografska **Zdravka Ivandija Kirigin**, oblikovateljica rasvjete **Vesna Kolarec** te **Mark Drillich** koji je zaslужan za glazbu.

Koreografski rad svjetski poznate koreografkinje i plesačice **Roser López Espinose** temelji se na snažnoj tjelesnosti, s velikom strašcu prema preciznosti, istančanosti, akrobatskim elementima i pojedinostima. Sudioništvo i timski rad glavne su odrednice njezina zaigranog, nestošnog imaginarija koji karakterizira profinjena poetika i dašak humora. Nakon školovanja na Akademiji za kazalište i ples u Amsterdamu te obuke kod bivšeg olimpijskog gimnastičarskog trenera Jaumea Miróa, radila je s brojnim koreografima i filmskim redateljem Isakijem Lacuestom. Svojim autorskim radovima *Lowland*, *November* i *Hand to hand* stekla je međunarodno priznanje i nekoliko nagrada, a redovno je prisutna na međunarodnim pozornicama. Koreografirala je ansambl predstavu *L'estol* za Nacionalnu plesnu produkciju Katalonije 2017. godine, a dvije godine kasnije premijerno je izvedena *TRAMA* za koju je dobila nagradu kritičara. Gostujuća je koreografkinja međunarodnih kompanija kao što su Skånes Dansteater (Švedska), Conny Janssen Danst (Nizozemska), MiR Dance Company (Njemačka) i Zagrebački plesni ansambl. Osim što surađuje s cirkuskim kompanijama Circ Pànic (Katalonija) i Compagnie XY (Francuska), pedagoginja je u međunarodnim plesnim centrima.

Ulaznice za **REVEL REVEL** dostupne su preko festivalskih mrežnih stranica www.dubrovnik-festival.hr ili servisa www.ulaznice.hr te na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) koja je otvorena svakim danom od 9 do 21:30 sati. Kupnjom Mastercard® i Maestro® karticama ostvaruje se 10 % popusta dok kupnja u iznosu od preko 500 kn donosi voucher za 30 % popusta na festivalske suvenire.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Euroherc, Mastercard, HEP, ACI klub, ALH, Kraš, Coca-Cola, Croatia Airlines i *TuttoBene* te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr