



VRHUNSKA INTERPRETACIJA RUSKIH MAJSTORA U DVORU

Ovacije i dugotrajan aplauz za Zbor HRT-a i Tomislava Fačinija

Zbor Hrvatske radiotelevizije pod dirigentskom palicom svog šefa-dirigenta i pomoćnika intendantice za glazbeni program Igara mo. Tomislava Fačinija, 25. srpnja, oduševio je festivalsku publiku u atriju Kneževa dvora. Na programu koncerta bila je najljepša ruska liturgijska glazba: izbor iz veličanstvenog Cjelonoćnog bdijenja Sergeja Rahmanjinova i Tri zbora Georgija Svidirova. Zbor Hrvatske radiotelevizije zadnji je put na Dubrovačkim ljetnim igrama i u atriju Kneževa dvora nastupio prije više od deset godina stoga je njihov nastup dočekan s posebnom pozornošću. U najboljoj formi i sjajnom raspoloženju Zbor je u akustičnom ambijentu Dvora publici podario festivalsku večer za pamćenje. Očarana vrhunskom glasovnom interpretacijom i profinjenim zvukom Zbora HRT-a te istančanim nijansiranjem solista Monike Cerovčec, Nikoline Virgej, Mladena Klepa, Daniele Perose, Franke Klisovića, Stjepana Franetovića i Miloša Gašića, publika je koncert ispratila velikim i dugotrajnim aplauzom koji nije jenjavao, pa su joj glazbenici na poklon izveli i dodatak, Bogorodice djevo iz Cjelonoćnog bdijenja, poznatu pjesmu koja se često izvodi i samostalno.

