



POVODOM OBILJEŽAVANJA 600 GODINA ORLANDA

Lutkarska predstava “Bijesni Orlando” na Revelinu

Povodom obilježavanja Orlandove godine, na programu jubilarnih 70. Igara lutkarska je predstava „Bijesni Orlando“ talijanske družine Figli d'Arte Cuticchio koju vodi majstor Mimmo Cuticchio, a u kojoj će i djeca i odrasli moći uživati u nedjelju, 11. kolovoza s početkom u 20:30 na taraci tvrđave Revelin. Ulaz na ovu izvedbu je besplatan uz ranije preuzete karte koje će od sutra, 6. kolovoza biti dostupne na blagajni u Festivalskoj palači, koja radi od 9 do 21 sat.

“Bijesni Orlando ili Astolfovo putovanje na Mjesec” ključna je epizoda u “Bijesnom Orlando” Ludovica Ariosta, ali i u repertoraru Opere dei Pupi - lutkarskom kazalištu marioneta koje prikazuje srednjovjekovna književna djela - a tradicionalnoj publici ove umjetnosti, upravo je “Bijesni Orlando” jedan od najdražih naslova. Čudnovate avanture francuskih paladina, viteški ep u kojem su suprotstavljeni Mauri i kršćani u sukobu kojem se kraj ne nazire, pojavu čudovišta i čarobnjaka svake vrste, čarolije, ljubavne strasti koje zaslijepljuju hrabre vitezove i tako ih odvrću od njihovih obaveza, razvijaju u Ariostovom djelu vrtlog koji se razvija u maštarijama i dramskim preokretima. Družina Figli d'Arte Cuticchio iz Palerma, koju je 1977. osnovao Mimmo Cuticchio ujedinjuje tri osnovna jezika kazališne komunikacije:



povratak tradicionalnih lutkarskih tehnika i cunta (tehnikе pripovijedanja viteško-epskih priča koja prati određenu metriku, pokrete tijela i mimiku lica koji su potrebni kako bi se likovi opisali, potragu i eksperimentiranje. Uspjeh brojnih predstava doveo je ovu družinu do suradnje s brojnim učiteljima europskog kazališta i do sudjelovanja na festivalima i kazališnim smotrama diljem svijeta. Osim vlasti-

tih produkcija, organiziraju izložbe, seminare i radionice na talijanskim sveučilištima, a od 1997. i škole za lutkare i cuntiste u prestižnim kulturnim institucijama diljem Europe. Družina i Mimmo Cuticchio na Dubrovačkim ljetnim igrama su već nastupali i to 1982. godine na Bunićevoj poljani u sklopu Dana mladog teatra s predstavom „Bitka Orlanda i Rinalda za lijepu Angelicu“.