



U NOVOOBNOVLJENIM LAZARETIMA

Studentski teatar Lero i ove je sezone dio programa Dubrovačkih ljetnih igara, a ovaj put festivalskoj publici predstavlja "Kaplje" autora i redatelja Davora Mojaša i to u dva termina, 15. kolovoza te 19. kolovoza s početkom u 21.30 sati u novoobnovljenim Lazaretima.

Premijerno izvedena u prosincu prošle godine kao još jedna Lerova posveta Gradu, predstava "Kaplje" govori o gospođama i služavkama, o njihovim zajedničkim zavodljivim prepoznavanjima, interesima, usudima i preispitivanjima.

Kaplje su i priča o ostavljenosti, nostalgiji i nezaboravu. Lerovu glumačku skupinu čine: Ksenija Medović, Jasna Held, Zvončica Šimić, Ana Petrović, Rela Petric, Melko Dragojević i Paula Japunčić, a scenografiju i kostimografiju predstave potpisuje Dubravka Lošić. U nizu brojnih naslova, Kaplje predstavljaju novo Lerovo preispitivanje povijesnih, baštinskih i ovovremenskih mijena, stanja, istina

Lerove Kaplje na 70. Igrama



Predstava je premijerno izvedena u prosincu 2018.

i prepoznavanja Dubrovnik.

Studentski teatar Lero prvi put je nastupio na Dubrovačkim ljetnim igrama 1979. s Kraljem Ubuom u festivalskom off-programu na skalinama od Jezuita. U sklopu Dubrovačkih dana mladog teatra, na festivalu su izvedene Lerove predstave: Vane (1980.), Kartoteka (1981.), Partizanska pozornica (1982.) i Pošto željezo? (1983.), a

u dramskom programu Igara Lero je nadalje sudjelovao s predstavama: Valcer (1993.), Stanje lуне (1993.), Uzdah Marije Orsole (1998.), Skroviti vrt (2002.), Epitaphio (2009.), Psyhe Pelingrada (2010.), Ljepirice (2011.), Mjesčina za Lady Macbeth (2012.), Pomrčina (2014.), Vjerenice (2015.), Skarestija od bumbaka (2016.), Grad sjena (2017.) i Kitice i Perlice (2018.). *Dv*