

## Bečki glazbenici oduševili festivalsku publiku

Dubrovnik, 7. kolovoza 2014. – Flautist Dieter Flury, violončelist Tamás Varga i Stefan Gottfried na čembalu nastupili su u sklopu Vip programa 65. Dubrovačkih ljetnih igara sinoć, 6. kolovoza u atriju Kneževa dvora s programom „Bach danas“.

Nakon dvije uvodne sonate Johanna Sebastiana Bacha, prve za flautu i druge za violončelo, izvedena je skladba za flautu solo Herberta Willija, jednog od najistaknutijih austrijskih suvremenih skladatelja, koja je pokazala vrhunsku kvalitetu izvođača i visoke mogućnosti flaute kao solo instrumenta. Ova kompozicija, nastala u Grčkoj, dok je Willi promatrao more, igru valove i izmjene boja, Dieteru Fluryju pružila je mogućnost da potvrdi svoj status „Paganinija flaute“. Prvi dio koncerta završava izvođenjem Bachove *Sonate za violončelo i čembalo u G-duru*, da bi drugi dio koncerta ponovno otvorio Bach nakon kojeg dolazi na red solo violončelo sa sonatom Györgyja Ligetija, suvremenog mađarskog skladatelja, koja u potpunosti pridobiva pažnju publike. Koliko je publika bila zadivljena savršeno izvedenim teškim pasażima i koliko je uživala u lijepim bojama i melodijskim linijama, svjedoči činjenica da se Tamás Varga nakon toga dva puta vraćao na poklon. Uslijedio je Stefan Gottfried koji je izveo psihodelični *Continuum za solo čembalo* mađarskog skladatelja Györgyja Ligetija i uvukao publiku u trans, iz kojeg se budi zadnjom točkom, Bachovom *Sonatom za flautu i basso continuo u E-duru* koja savršeno zaokružuje koncertnu cijelinu. Odlična suradnja vrhunskih glazbenika: flautista Dietera Fluryja, violončelista Tamása Varge i Stefana Gottfrieda na čembalu, uz dobro odabran program, festivalskoj publici tako je pružila prekrasnu glazbenu večer.

Flautistu **Dietera Fluryja**, koji uživa ugled glazbene kritike zbog svog suptilnog zvuka, savršene tehnike te glazbene inteligencije, nazivaju „Paganinijem na flauti“ zahvaljujući „fenomenalnoj tehnici prstiju i disanja“. Kao solo flautist Bečke filharmonije od 1981. godine, te njezin generalni direktor od 2005., Flury je ostvario svestranu karijeru instrumentalnog soliste, komornog glazbenika, glazbenog pedagoga i voditelja orkestra, a najugledniji suvremeni skladatelji, kao što su Beat Furrer i Herbert Willi, pisali su glazbu za njega. **Tamás Varga**, prvi je violončelist Bečke filharmonije i Bečke državne opere dok je **Stefan Gottfried** uspješnu međunarodnu koncertnu karijeru ostvario svirajući čembalo, pianoforte i glasovir, instrumente koje i predaje na Bečkom sveučilištu za glazbu i scenske umjetnosti.

###

*Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori, na čelu s generalnim sponzorom Vipnetom, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.*

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56



# DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116

E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

---



E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

T. 020 326 111

F. 020 326 113

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)