

Glazbeni program Igara otvorila Slovenska filharmonija

Dubrovnik, 12. srpnja 2015. – Glazbeni program 66. Igara otvoren je Vip koncertom u izvedbi Slovenske filharmonije pod ravnanjem maestra Uroša Lajovica, s trenutno vodećim hrvatskim tenorom mlađe generacije Domagojem Dorotićem i mladim baritonom Leonom Košavićem, sinoć, 11. srpnja ispred crkve sv. Vlaha.

Prvi dio koncerta obilježio je operni repertoar, počevši s uvertirom Rossinijeve *Kradljive svrake*. Domagoj Dorotić, koji je noć prije pobrao ovacije publike izvodeći ariju *Nessun dorma* na otvaranju Igara, otpjevao je ariju *Come un bel dì di maggio...* iz opere Andrea Chénier Umberta Giordana, ariju *Cielo e mar...* iz Ponchiellijeve opere *La Gioconda*, a s baritonom Leonom Košavićem izveo je duet Don Carlosa i Pose *Dio che nell'alma infondere* iz Verdijeve opere *Don Carlos*, u kojoj se prijatelji zaklinju na vječno prijateljstvo. Nakon opernog dijela koncerta uslijedila je Beethovenova *Prva simfonija u C-duru*, 'konzervativna' kako je nazivaju, a u kojoj skladatelj daje počast tradicijama W. A. Mozarta i J. Haydna.

Na Igrama česti i rado viđeni gosti, slovenski filharmoničari spadaju među malobrojne simfonijske orkestre koji se mogu dičiti tako bogatom i dugom tradicijom. Njihov šef dirigent, maestro Uroš Lajovic jedan je od najuspješnijih dirigenata i profesora dirigiranja u ovom dijelu Europe. U svojoj karijeri broji mnoge nastupe na Igrama, a zadnji je bio prije više od dvadeset godina. Tenor Domagoj Dorotić solist je opere HNK u Zagrebu i u zadnje vrijeme nositelj glavnih tenorskih rola, a imao je čast pjevati hrvatsku himnu na svečanosti u povodu primanja Hrvatske u Europsku uniju. Leon Košavić mladi je, ali nedvojbeno iznimno talentirani bariton koji je ovogodišnji dobitnik nagrade Zagrebačke filharmonije za mladog glazbenika godine.

U nastavku festivalskog programa večeras je neobarokni balet po motivima romana *Opasne veze* Pierra Choderlosa de Laclosa na Boškovićevoj poljani s početkom u 21:30 sati te izložba i promocija monografije Matka Trebotića *Summa Mediterranea* u palači Sponza. Ulaznice za izvedbu dostupne su online na www.dubrovnik-festival.hr, na blagajnama Igara u Festivalskoj palači, Multimedijalnom centru Visia i u Kulturno-informativnom centru u Luži.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik te brojni sponzori, na čelu s generalnim sponzorom Vipnetom, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.



DUBROVAČKE LIETNE IGRE – Dubrovnik Festival, Croatia
Od Sigurate 1, 20 000 Dubrovnik
Tel: ++385(0)20 326 100 (centrala), Fax: ++385(0) 320 326 116
e-mail: info@dubrovnik-festival.hr, secretariat@dubrovnik-festival.hr,
www.dubrovnik-festival.hr



Kontakt za medije:

Karla Labaš
Ured za odnose s javnošću i marketing
M. 091 323 42 56
E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr
T. 020 326 111, F. 020 326 113
www.dubrovnik-festival.hr