

IZLOŽBA „PREĐU U SPOMEN“ U SPONZI

Sjećanje na glumačkog velikana Igara

Dubrovnik, 30. srpnja 2016. – Povodom pete obljetnice smrti velikog glumca Predraga Vušovića Pređa, u ponedjeljak će se, 1. kolovoza s početkom u 19:30 u atriju palače Sponze, otvoriti izložba „Pređu u spomen“ koju priprema umjetnica Jagoda Buić. Izložba će biti otvorena do 10. kolovoza.

Autorica izložbe Jagoda Buić tom prigodom ističe kako je „izložba sačinjena tek od nekoliko naznaka, krhotina, odrezaka, koje će u svakom tko ga je poznao izazvati vatromete, vodopade asocijacija i sjećanja. Uvijek toplih, neprevaziđeno maštovitih, mangupskih, pametnih.“ Za mnoge, Pređa je još uvijek tu, njegov duh je još u Gradu, još je na Igrama, kaže nekadašnji intendant Igara, redatelj Krešimir Dolenčić i nastavlja: „Ne znam kako vi gospodo, ali on meni nije otplovio ni u kakav 'spomen'. Još uvijek, kad čujem koji dobar vic poželim ga odmah nazvati, kako smo to običavali jedan drugome. U Arkulinu je imao prekrasnu rečenicu: Jesam li ovo ja, ili sam ono ja?“

Predrag Vušović Pređa rođen je 29. kolovoza 1960. godine u Kotoru, a osnovnu i srednju školu završio je u Dubrovniku gdje započinje glumačku karijeru već početkom 70-ih igrajući Toma Sawyera u istoimenoj predstavi. Od 1979. živi u Zagrebu, gdje je studirao na Akademiji dramskih umjetnosti. Do 1996. radi u dubrovačkom Kazalištu Marina Držića, nakon čega prelazi u kazalište Gavella u Zagrebu. Ostvario je mnogobrojne nezaboravne uloge na Dubrovačkim ljetnim igrama, gdje je obilježio naslove kao što su Vojnovićeva „Dubrovačka trilogija“ i „Ekvinocijo“ u režiji Joška Juvančića, „Kafetarija“ u režiji Tomislava Radića, te tri Držićeva „Dunda Maroja“, u režiji Krešimira Dolenčića, Paola Magellija (gdje je za ulogu Pometa osvojio i nagradu Orlando) i Ivica Kunčevića. Predrag Vušović preminuo je u Zagrebu, 17. veljače 2011., no uspomena na njega ni danas ne blijedi. Snažan biljeg koji je svojim ulogama ostavio u povijesti Dubrovačkih ljetnih igara ostaje kao trajan zalag budućim naraštajima koji će, poput njega, biti neraskidivo vezani uz Igre.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

T. 020 326 111

F. 020 326 113

www.dubrovnik-festival.hr