

Katunarićev „Kronos“ izveden u Sponzi

Dubrovnik, 1. kolovoz 2015. – U sklopu projekta „Pisci na Igrama“ ostvarenog u suradnji Dubrovačkih ljetnih igara i Hrvatskog društva pisaca, izvedeno je uprizorenje pjesama iz zbirke „Kronos“ Dražena Katunarića u režiji Paola Tišljarića, sinoć, 31. srpnja u atriju palače Sponza.

Zbirka pjesama „Kronos“ Dražena Katunarića ime je dobila po Kronu koji je u grčkoj mitologiji božanska personifikacija vremena. Zajednički motiv svih pjesama je vrijeme, a u ovom će uprizorenju također naglasak biti na temama prolaznosti i vječnosti. Priča o vremenu je i priča o Mediteranu sa svojom tragikom, ekstazom života i metafizičkim mutacijama bića koja ga nastanjuju, to je priča o toplini, intimnosti, svetoj igri i mašti. Velik je dio pjesama inspiriran morem i sredozemnim krajolicima, uz koje se vezuju motivi vječnosti, ali i stalne mjene, trajanja ali i straha od neumitnog koji ih definiraju kao prostor sudbine. „Kronosa“ u režiji **Paola Tišljarića** i u dramaturgiji **Valentine Galijatović** izveli su **Marija Šegvić**, **Dražen Katunarić** i **Ozren K. Glaser**.

Dražen Katunarić glavni je urednik časopisa „Europski glasnik“ i urednik u izdavačkoj kući Litteris. Pjesme su mu prevedene na bugarski, engleski, francuski, korzički, mađarski, njemački, rumunjski, slovenski, španjolski te objavljene na stranicama brojnih uglednih časopisa i kao samostalne zbirke. Uvršten je u antologije suvremene hrvatske poezije, dobitnik je brojnih nagrada, a dodijeljen mu je i red Viteza umjetnosti i književnosti francuskog Ministarstva kulture. **Paolo Tišljarić** kazališnu režiju i radiofoniju diplomirao je na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu 2013., no iza njega su već brojne režije. Na Dubrovačkim ljetnim igrama lani je postavio „Naplatnu stanicu“ Ivana Vidića, također u sklopu programa „Pisci na Igrama“, a kao asistent režije radio je s Tomazom Pandurom, Ivicom Buljanom, Krešimirom Dolenčićem, Oliverom Frljićem i drugima.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik te brojni sponzori, na čelu s generalnim sponzorom Vipnetom, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Karla Labaš
Ured za odnose s javnošću i marketing
 M. 091 323 42 56
 E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr
 T. 020 326 111, F. 020 326 113
www.dubrovnik-festival.hr