

ULAZNICE GOTOVO RASPRODANE

## Rade Šerbedžija na Lovrjencu uz Miroslava Tadića

Dubrovnik, 19. kolovoza 2015. – Trideset sedam godina nakon igranja Hamleta, Rade Šerbedžija vraća se na Igre i na Lovrjenac, gdje će zajedno s gitaristom Miroslavom Tadićem nastupiti u sklopu popratnog programa „Pisci na Igrama“ u ponedjeljak, 24. kolovoza s početkom u 21:30 sati.

Rade Šerbedžija glumu je diplomirao na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu, a već za vrijeme studija igra glavne uloge u filmovima i kazališnim produkcijama. Njegova ostvarenja Peer Gynta, Don Juana, Georgija, Melkiora, Edipa, Hamleta, Leona i Richarda III. vrhunska su i nezaboravna glumačka ostvarenja. No Rade Šerbedžija, svestran je umjetnik pa je tako napisao i objavio četiri knjige poezije, jednu biografsku knjigu i pet nosača zvuka te postavio i 12 autorskih režija, a uz to i educira mlade glumce. S gitaristom Miroslavom Tadićem, Šerbedžija je snimio dva albuma: „Ponekad dolazim, ponekad odlazim“ i „Imam pjesmu za tebe“, a njihov zajednički koncert u Lisinskom također je zabilježen na nosaču zvuka. Miroslav Tadić veliko je gitarističko ime, a svoje formalno glazbeno obrazovanje stekao je u SAD-u. Snimao je i nastupao u različitim glazbenim stilovima; od barokne i klasične glazbe pa do bluz, jaza i rocka i to s uglednim svjetskim glazbenicima poput Placida Dominga i orkestra losanđeleske opere, Londonskog simfonijskog orkestra, Vlatka Stefanovskoga i drugih. Od 1985. djeluje kao profesor na prestižnom Kalifornijskom institutu za umjetnost u Los Angelesu. Zadnjih godina usmjerio se na razvoj pristupa improvizaciji koja kombinira materijale izvučene iz različitih izvora poput baroka, europske i sjeverno-indijske klasične glazbe, flamenca, istočno-europske folklorne glazbe, bluz, jaza i rocka. Poznat je i po svom pionirskom radu u primjeni elemenata klasičnih i flamenco tehnika za električnu gitaru.

Ulaznice su dostupne su online na internetskim stranicama Igara [www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr), na prodajnim mjestima u Festivalskoj palači, Multimedijalnom centru Visia, Kulturno-informativnom centru u Luži te jedan sat prije početka izvedbe na blagajni na ulazu.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik te brojni sponzori, na čelu s generalnim sponzorom Vipnetom, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**  
**Ured za odnose s javnošću i marketing**  
 M. 091 323 42 56  
 E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)  
 T. 020 326 111, F. 020 326 113  
[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)