

## Rasprodana i druga dramska premijera

**Dubrovnik, 7. kolovoza 2014.** – Ulaznice za sve četiri izvedbe Držićeva „Dunda Maroja“ u režiji Krešimira Dolenčića i izvedbi Festivalskog dramskog ansambla, koji je na programu Dubrovačkih ljetnih igara 9., 10., 11. i 12. kolovoza na Držićevoj poljani su rasprodane.

Remek-djelo hrvatske renesansne književnosti, komedija Marina Držića „Dundo Maroje“, jedan je od vrhunaca domaće dramske literature i briljantan tekst u kojemu autor duhovito progovara o Dubrovniku, njegovim građanima i načinu života. Veza između ove najpoznatije Držićeve komedije i Dubrovačkih ljetnih igara traje od samog početka festivala, a zadnji puta su ga Igre na scenu postavile prije četrnaest godina, kad se u režiji Ivica Kunčevića igrao na Peskariji.

Režiju potpisuje **Krešimir Dolenčić**, dramaturginja je **Mila Pavićević**, scenografkinja **Dinka Jeričević**, kostimografkinja **Doris Kristić**, dok Dunda Maroja igra **Maro Martinović**, **Nikša Butijer** je u ulozi Bokčila, **Filip Detelić** igra Mara, Pomet je **Franjo Mašković**, Popiva **Petar Leventić**, Laura **Ksenija Marinković**, a Petrunjela **Srđana Šimunović**.

###

*Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori, na čelu s generalnim sponzorom Vipnetom, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.*

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

T. 020 326 111

F. 020 326 113

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)