



## U DUBROVNIKU PREDSTAVLJEN PRO

# U ZNAKU JAKOG GLAZBENOG PROGRAMA

S nastupima Joséa Cure,  
Ive Pogorelića i Bečke  
filharmonije



PIŠE MIRJANA DUGANŽIJA

**O**vogodišnje 67. Dubrovačke ljetne igre, barem po programu koji je jučer objavljen, zadovoljit će sve koji vole mirno i ugodno gledanje i slušanje, bez suvišnih uzbuđenja.

Nakon što je intendant Mladen Tarbuk predstavio program, potporu na konferenciji za medije izrazio je i ministar kulture Zlatko Hasanbegović, zamjenica gradonačelnika Tatjana Šimac te župan Nikola Dobroslavić. Dramska premijera bit će - u počast 400. godišnjice Shakespeareove smrti, "Otelo", na Lovrijencu. Tu je i Goldonijeva "Kafetarija" na Stradunu. Doduše, i Shakespeare se može postaviti na razne načine, ali Ivica Boban, koja ga režira na Lovrijencu, poznata je po suptilnosti i preciznosti svog režijskog prosedea, ali nikako i angažiranog i provokativnog. Možda kakve intelektualne provokacije možemo očekivati od "Kafetarije" Vinka Brešana? Nadamo se!

### Shakespeare i Goldoni

Glazbeni program je bogat, a odmah na početku Igara glazbeni program otvara veliko ime, tenor José Cura, koji će na svečanom otvorenju u režiji Ivana Miladinova nastupiti i kao dirigent i kao pjevač, a odmah dan nakon, 11. srpnja, ispred crkve Sv. Vlaha na gala koncertu izvest će najpoznatije operne arije. Novost u programu, izlazak izvan zidina, najavio je Mladen Tarbuk.

Veliki meksički pijanist i dirigent Enrique Bátiz klavirski recital držat će u Franjevačkom samostanu sv. Vlaha u Pridvorju, a prošlogodišnji će dobitnici Orlando, Kvartet Henschel, nastupiti u Pinakoteci sv. Nikole u Cavtatu. "Ako bude novca, nadamo se da ćemo moći najaviti i nove dramske premi-

DUBROVAČKE LJETNE IGRE



## PROGRAM 67. LJETNIH IGARA

jere", rekao je Tarbuk.

U bogatom glazbenom programu dominiraju klavirski recitali; nastupit će Ivo Pogorelić, Philippe Entremont, Michele Campanella, mladi Andrew Tyson (dobitnik nagrada Queen Elisabeth 2013. i Geza Anda 2015 u Zürichu) i Aljoša Jurinić, ali i Matija Dedić s koncertom posvećenom Arsenu Dediću. Violinist Stephen Waarts laureat je natjecanja Queen Elisabeth te Menuhin natjecanja 2014. godine, dok je ruski pijanist Andrej Gugnin u 2104. osvojio prvu nagradu na Međunarodnom natjecanju Ludwig van Beethoven u Beču... Među mnogim talentiranim mladim umjetnicima tu je i naš Aljoša Jurinić, finalist 17. međunarodnog pijanističkog natjecanja Frédéric Chopin u Varšavi 2015. godine.

Dramska gostovanja su Moliereov "Umišljeni bolesnik" u režiji Krešimira Dolenčića, So-

foklova "Antigona - 2000 godina kasnije" Teatra Ulysses i koproducenata, a iz ZeKaMa dolazi suvremeni komad "#radninaslovantigona" argentinskog autorskog tima J. Sequira i L. Delprato u režiji Renate Carole Gatic: Teba je potresena terorističkim napadom, a mlada internetska aktivistkinja Antigona pokušava raskrinkati urotu iza te tragedije...

### Gostovanja

Program Pisci na igrama vodi Matu Matišića, Milanu Vuković Runjić, Igora Zidića i, u režiji Ivana Miladinova, "Dvanaest hodočasnika" G. G. Marqueza.

Za ljubitelje baleta tu je "Preludij za poslijepodne jednog fauna" Claudea Debussyja u koreografiji Edwarda Cluga i "Carmen" u aranžmanu Rodiona Ščedrina i koreografiji Valentine Turcu. ●