



DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116

E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

VJETRU UNATOČ

Ovacije za Dubrovački simfonijski orkestar, Josipu Bilić i maestra Valentina Egela

Dubrovnik, 22. kolovoza 2023. – Veliki koncert ispred Katedrale upriličio je sinoć, **21. kolovoza Dubrovački simfonijski orkestar** sa sopranisticom **Josipom Bilić**, a pod ravnanjem maestra **Valentina Egela**, zasluživši ovacije publike briljantnom i muzikalnom izvedbom koja je prkosila snažnom vjetru.

Promišljeni program koncerta održanog ispred Katedrale, jednoj od najljepših, ali i najizazovnijih festivalskih pozornica, uokviren je skladbama češkog skladatelja Antonína Dvořáka. Prvo je mističan svijet vodenih vila, tragične ljubavi i čudovišta oživio kroz instrumente Dubrovačkog simfonijskog orkestra koji su muzikalno iznjedrili bogatu i bajkovitu simfonijsku pjesmu, *Vodnjak* Antonína Dvořáka, inspiriranu Erbenovim baladama čudovišta dok je za kraj pripremljena pitoreskna *Simfonija br. 8, u G-duru* za koju se smatra da odiše jednim od najvedrijih ozračja među romantičkim simfonijama. Odoljevajući vjetru, uvijek postojani Dubrovački simfonijski orkestar i na svom drugom koncertu, održanom u sklopu glazbenog programa 74. Dubrovačkih ljetnih igara, pokazao je ujednačenu kvalitetu zvuka i vještu uigranost svojih članova. Mozartov motet *Radujte se, slavite*, raskošnu koncertnu skladbu u karakteristično razigranom, no elegantnom stilu „glazbenog Isusa“ kako ga Čajkovski naziva, izvela je sopranistica Josipa Bilić. Mladenački žar i zvonki glas očaravajuće boje oduševili su publiku, a tehnički zahtjevne vokalne dionice ova mlada umjetnica, iznijela je precizno i virtuozno s neopisivom prirodnošću i lakoćom. Koncert je posebno uveličala praiizvedba djela *Hommage* dubrovačkog skladatelja Ivana Viočića. Simfoničari su kao savršeni suradnici odgovorili na zahtjeve maestrove minuciozne razrade partiture pri čemu je energično dirigiranje Valentina Egela tijekom dvosatnog koncerta entuzijazmom zarazilo publiku, učinivši jasnim zašto ga je nakon samo četiri mjeseca suradnje Riječki simfonijski orkestar proglasio šefom-dirigentom iako je tada imao tek 26 godina. Čista glazbena radost koju su sinoć glazbenici prenijeli okupljenima zaslužila je dugotrajan pljesak i ovacije koji su odzvanjali ispred Katedrale.

Posljednji koncert u Kneževu dvoru u sklopu 74. Dubrovačkih ljetnih igara održat će u srijedu, 23. kolovoza violončelistica Kajana Pačko i pijanist Danijel Detoni, a ulaznice su dostupne preko festivalske mrežne stranice www.dubrovnik-festival.hr ili servisa www.ulaznice.hr, na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Mastercard, Zračna luka Dubrovnik, ACI klub, ALH, Euroherc,

Studenac, HEP, Hrvatska lutrija, Coca-Cola, MG Motor, Kraš i Croatia Airlines te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 095 323 20 52/ T. 020 326 111

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr