



ZA NAGRADU HRVATSKOG GLUMIŠTA ZA PREDSTAVE U KOPRODUKCIJI S KAZALIŠTEM MARINA DRŽICA

Čak četiri nominacije

U izbor za Nagradu Hrvatskog glumišta ušle su i nominacije za predstave koje su nastale u koprodukciji s Kazalištem Marina Držića, a osobito jer je jedna od nominacija i za dugogodišnju članicu dubrovačkog ansambla, prva-kinju Mirej Stanić.

Za sporednu žensku ulogu u kategoriji "Za najbolja umjetnička ostvarenja - Drama" Stanić je nominirana za ulogu None Anne u predstavi "Vidi kako Lokrum pere zube" Ivane Lovrić Jović u režiji Paola Tišljarića i koprodukciji 74. Dubrovačkih ljetnih igara.

Za istu predstavu stižu još dvije nominacije. U kategoriji "Za najbolji praizvedeni suvremeni hrvatski dramski tekst ili najbolju dramati-zaciju, adaptaciju, dramaturšku obra-



du teksta ili dramaturgiju predstave" nominirana je Marijana Fumić, dok je u kategoriji "Za najbolju kazališnu scenografiju i kostimografiju" nominirana Ana Mikulić. U istoj kategoriji Mikulić je također nominirana i za kostimografiju drame "Nora - kuća Lutaka" Henrika Ibsena u režiji Paola Tišljarića u koprodukciji s Gradskim

kazalištem „Joza Ivakić“ Vinkovci. Nominaciju "Za izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 28 godina - Drama" za žensku ulogu nominirana je Dea Presečki za ulogu Katrin u predstavi "Majka Hrabrost i njezina djeca" Bertolta Brechta u režiji Krešimira Dolenčića u koprodukciji s HNK u Varaždinu.