



# DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116  
E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR  
WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

CIKLUS „WORLD MUSIC & JAZZ“ 75. IGARA

## **Legendarni šansonijer Ibrica Jusić izvest će program „Od Shakespearea do sevdaha“ sutra u Dvoru**

**Dubrovnik, 4. kolovoza 2024.** – Legendarni dubrovački doajen šansona **Ibrica Jusić**, koji je svojim ponoćnim serenatama i gitarskim recitalima ostavio neizbrisiv trag na Dubrovačkim ljetnim igrama, u ovom jubilarnom festivalskom izdanju izvest će program pod nazivom **Od Shakespearea do sevdaha sutra, 5. kolovoza** s početkom u **22 sata u atriju Kneževa dvora**.

Kako je zapisao kolumnist, glazbeni kritičar i novinar Branimir Pofuk, svaki izbor pjesama, pa tako i za ovaj sutrašnji koncert, u slučaju Ibrice Jusića predstavlja svojevrsni autoportret, ulomke iz autobiografije, ali istovremeno i antologiju u kojoj nam skladatelj i pjevač uvijek iznova vadi svoje srce i pruža nam ga na žicama svoje gitare i u svome glasu.

Posebno značenje na samom početku koncerta imat će pjesma *Ponoć* u kojoj Ibrica Jusić, u ovom slučaju autor stihova i glazbe, identificira mjesto na kojem je sve počelo, znamenite i drevne dubrovačke skaline koje su bile i ostale njegov dom iz kojeg odlazi na sva svoja gostovanja, pa tako i ovo večerašnje u stotinjak metara udaljeni Knežev dvor.

Na programu će se, između ostalih, naći još i pjesme *Dubrovačka jesen*, *Dubrovačka proljeća*, *Zbogom, malena*, *Što te nema*, *Caruso*, *Avec le temps*, *Ljubi san vašu 'čer*, *Trubač sa Seine*, *Balada iz pregrađa*, *U svakom slučaju te volim*, *Pismo ćali* i brojne druge, koje su obilježile dvije velike obljetnice umjetnikova djelovanja - 60. godina svog umjetničkog djelovanja te preko 50 godina djelovanja na Igrama.

**Ibrica Jusić** rođen je u Dubrovniku gdje je i započeo svoju plodnosnu karijeru zapjevavši 1965. godine na skalinama, mitskome mjestu svoje karijere. Na poziv skladatelja Pere Gotovca odlazi u Zagreb. Debitirajući na Zagrebačkom festivalu 1968. god. osvaja prvo mjesto sa pjesmom *Celuloidni pajac*. Na istom je festivalu trijumfirao i dvije naredne godine sa skladbama *Osobenjak* (1969) i *Mačka* (1970). Onda mu je, kako sam kaže, Zagreb postao uzak, te odlazi u Pariz gdje stiče prva međunarodna iskustva nastupajući u najprestižnijim pariškim kabareima. Ipak, svakog ljeta vraća se u svoj Grad i na Skalinima održava svoja tradicionalna ponoćna koncertna druženja s vjernom publikom. Koristeći ljetne dolaske u Grad, 1971. počinje surađivati s Dubrovačkim ljetnim igrama te s prigodnim songovima P. Gotovca sudjeluje u kulturnim predstavama

Igara- Edward II, Columbo i Aretej (u režiji G. Paara). Piše glazbu i nastupa u predstavi Životopis Miha Pracata (1977). Iste godine održava svoj samostalni recital u Kneževom dvoru, što je s obzirom na elitni prostor ujedno bilo i službeno priznanje njegovoj artističkoj vrijednosti. Idućih godina koncertira u gotovo svim poznatijim svjetskim dvoranama, izdaje hvaljene nosače zvuka te neumorno sklada na stihove Paljetka, Cesarića, Šantića, Antića, Šekspira, Brechta, Britvića, Zuppe zbog čega su ga prozvali čarobnjakom pjevanog stiha. Najvažniju hrvatsku diskografsku nagradu Porin za životno djelo dobio je prije pet godina, ali njegova priča i pjesma nastavlja se živo i snažno.

Ulaznice za ovaj koncert ali i druge programe dostupne su preko festivalskih mrežnih stranica [www.dubrovnikfestival.hr](http://www.dubrovnikfestival.hr) ili servisa [www.ulaznice.hr](http://www.ulaznice.hr), na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati. Kupnjom Mastercard karticama ostvaruje se 10% popusta, a za iznose iznad 70 € omogućeno je obročno plaćanje Mastercard karticama na 2 ili 3 rate. Kupnjom ulaznica za 2 premijerne dramske odnosno 3 glazbene izvedbe, ostvaruje se gratis ulaznica za 1 reprizni dramski, odnosno glazbeni program po izboru. Kupnjom Mastercard karticama ostvarujete 10 posto popusta, a na Mastercardovoj platformi [priceless.com](http://priceless.com) možete pronaći jedinstveno [iskustvo zatvaranja Dubrovačkih ljetnih igara](#), posebno osmišljeno za korisnike Mastercard kartica.

**Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove godine tradicionalno podržavaju Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Hrvatska turistička zajednica, Turistička zajednica Dubrovačko-neretvanske županije, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori: Zračna luka Ruđera Boškovića, ACI klub, Studenac, Mastercard, Hrvatska lutrija, Euroherc, ALH, Kraš, Coca-Cola, HEP, Croatia Airlines, MG Motor te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.**

Kontakt za medije:

Dajana Brzica

Ured za odnose s javnošću i marketing

Mob. 095 323 20 52 / T. 020 326 111

E-mail. [dajana.brzica@dubrovnik-festival.hr](mailto:dajana.brzica@dubrovnik-festival.hr)

[press@dubrovnik-festival.hr](mailto:press@dubrovnik-festival.hr) [www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)