



DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116
E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR
WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

CIKLUS „WORLD MUSIC & JAZZ“ 75. IGARA

Prepun Knežev dvor s ovacijama je dočekaao legendarnog šansonijera Ibriću Jusića

Dubrovnik, 6. kolovoza 2024. – Prepun Knežev dvor je s ovacijama dočekaao legendarnog šansonijera **Ibriću Jusića**, koji je programom *Od Shakespearea do sevdaha sinoć, 5. kolovoza*, proslavio 60. godina svoga umjetničkog djelovanja te preko 50 godina djelovanja na Igrama, a u izvedbi dobro poznatih stihova pridružila mu se i publika.

Koncert je započeo pjesmom *Ponoć* u kojoj identificira mjesto na kojem je sve počelo, znamenite i drevne dubrovačke skaline koji su bili i ostali njegov dom iz kojeg odlazi na sva svoja gostovanja, pa tako i ovo sinoć u Kneževu dvoru.

Na programu su se, između ostalih, našle još i pjesme *Dubrovačka jesen, Dubrovačka proljeća, Zbogom, malena, Što te nema, Caruso, Avec le temps, Ljubi san vašu 'čer, Trubač sa Seine, U svakom slučaju te volim* i brojne druge, koje su obilježile njegove dvije velike obljetnice, a između pjesama Ibrića Jusić je s publikom dijelio anegdote iz svoga djetinjstva, mladosti, putovanja i bogate glazbene karijere.

Ibrića Jusić rođen je u Dubrovniku gdje je i započeo svoju plodnosnu karijeru zapjevavši 1965. godine na skalinama, mitskome mjestu svoje karijere. Na poziv skladatelja Pere Gotovca odlazi u Zagreb. Debitirajući na Zagrebačkom festivalu 1968. god. osvaja prvo mjesto sa pjesmom *Celuloidni pajac*. Na istom je festivalu trijumfirao i dvije naredne godine sa skladbama *Osobenjak* (1969) i *Mačka* (1970). Onda mu je, kako sam kaže, Zagreb postao uzak, te odlazi u Pariz gdje stiče prva međunarodna iskustva nastupajući u najprestižnijim pariškim kabareima. Ipak, svakog ljeta vraća se u svoj Grad i na Skalinima održava svoja tradicionalna ponoćna koncertna druženja s vjernom publikom. Koristeći ljetne dolaske u Grad, 1971. počinje surađivati s Dubrovačkim ljetnim igrama te s prigodnim songovima P. Gotovca sudjeluje u kulturnim predstavama *Igara- Edward II, Columbo i Aretej* (u režiji G. Paara). Piše glazbu i nastupa u predstavi *Životopis Miha Pracata* (1977). Iste godine održava svoj samostalni recital u Kneževom dvoru, što je s obzirom na elitni prostor ujedno bilo i službeno priznanje njegovoj artističkoj vrijednosti. Idućih godina koncertira u gotovo svim poznatijim svjetskim dvoranama, izdaje hvaljene nosače zvuka te neumorno sklada na stihove *Paljetka, Cesarića, Šantića, Antića, Šekspira, Brechta, Britvića, Zuppe* zbog čega su ga prozvali

čarobnjakom pjevanog stiha. Najvažniju hrvatsku diskografsku nagradu Porin za životno djelo dobio je prije pet godina, ali njegova priča i pjesma nastavlja se živo i snažno.

Na programu 75. Dubrovačkih ljetnih igara večeras je koncert austrijskog baroknog **Ansambla Bach Consort Wien u atriju Kneževa dvora u 21:30 sati**, a ulaznice za ovaj koncert, kao i druge programe 75. Dubrovačkih ljetnih igara, dostupne su preko festivalskih mrežnih stranica www.dubrovnikfestival.hr ili servisa www.ulaznice.hr, na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati. Kupnjom Mastercard karticama ostvaruje se 10% popusta, a za iznose iznad 70 € omogućeno je obročno plaćanje Mastercard karticama na 2 ili 3 rate. Kupnjom ulaznica za 2 premijerne dramske odnosno 3 glazbene izvedbe, ostvaruje se gratis ulaznica za 1 reprizni dramski, odnosno glazbeni program po izboru. Kupnjom Mastercard karticama ostvarujete 10 posto popusta, a na Mastercardovoj platformi priceless.com možete pronaći jedinstveno [iskustvo zatvaranja Dubrovačkih ljetnih igara](#), posebno osmišljeno za korisnike Mastercard kartica.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove godine tradicionalno podržavaju Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Hrvatska turistička zajednica, Turistička zajednica Dubrovačko-neretvanske županije, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori: Zračna luka Ruđera Boškovića, ACI klub, Studenac, Mastercard, Hrvatska lutrija, Euroherc, ALH, Kraš, Coca-Cola, HEP, Croatia Airlines, MG Motor te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Dajana Brzica

Ured za odnose s javnošću i marketing

Mob. 095 323 20 52 / T. 020 326 111

E-mail. dajana.brzica@dubrovnik-festival.hr

press@dubrovnik-festival.hr www.dubrovnik-festival.hr