

DUBROVAČKE LJETNE IGRE I OGRANAK MATICE HRVATSKE U DUBROVNIKU

Predstavljanjem slikovnice Luka Paljetka u Sponzi obilježena je 290. obljetnica rođenja Luke Sorkočevića

Dubrovnik, 11. kolovoza 2024. – Dubrovačke ljetne igre sinoć su obilježile 290. obljetnicu rođenja **Luke Sorkočevića** predstavljanjem slikovnice koja nosi njegovo ime, iz pera jednog od najplodnijih suvremenih hrvatskih književnika, akademika **Luka Paljetka**, a nastale u suradnji s Ogrankom Matice hrvatske u Dubrovniku.

Kroz riječi Luka Paljetka i ilustracije **Igora Jurilja** oživljen je 'dubrovački Mozart,' kako Sorkočevića naziva Paljetak, a slikovnicu su uz ilustratora publici izložili predsjednica Ogranka Matice hrvatske u Dubrovniku i urednica slikovnice **Ivana Grkeš**, pomoćnik umjetničke ravnateljice Dubrovačkih ljetnih igara za produkciju **Marin Kaporelo** te skladatelj **Darko Matičević**.

„Ogranak Matice Hrvatske u Dubrovniku ove godine obilježava 70 godina svog postojanja pa je obljetnica Sorkočevićevog rođenja i 75. obljetnica Dubrovačkih ljetnih igara jednostavno bila nepogrešiv povod da se ova slikovnica napravi. Veliko mi je zadovoljstvo što smo uspjeli s gospodarom Paljetkom ostvariti ovu suradnju i mi smo zaista htjeli da on bude večeras s nama tu, međutim kroz svoje je riječi zauvijek tu prisutan“, kazala je **Ivana Grkeš** i navela kako je cijeli proces nastajanja slikovnice trajao šest mjeseci.

„U prosincu prošle godine počeli smo razmišljati tko bi mogao napisati slikovnicu, logičan izbor bio je gospodar Luko Paljetak koji je u pet sekundi prihvatio i ispoštovao rok do kraja ožujka. Zadnji dan ožujka dobili smo rukopis pisan na pisačkoj mašini. Kroz travanj i svibanj su dolazile slike, a nažalost, gospodar Luko nas je napustio pa nije vidio slike ni slikovnicu. Pred nama je malo remek-djelo. Igor Jurilj je napravio stvarno sjajne ilustracije, a ja kao urednica ove slikovnice mogu biti prezadovoljna i zahvalna ljudima koji su sudjelovali u cijelom procesu. Nastavim ćemo svakako raditi ovakve slikovnice jer dubrovačka baština je nešto što je stvarno vrijedno da je upoznavaju i naši najmlađi, kao i oni najstariji“, kazala je Grkeš.

Pomoćnik umjetničke ravnateljice Dubrovačkih ljetnih igara za produkciju **Marin Kaporelo** čestitao je ilustratoru na prekrasnim ilustracijama i Ogranku Matice hrvatske u Dubrovniku na 70 godina uspješnog rada i djelovanja.

„Uz veselje i radost što predstavljamo slikovnicu, tužni smo što gospodar Luko Paljetak više nije s nama, ali vjerujem da nas gleda i da je zadovoljan s nama te da će nam oprostiti ako napravimo neke male greške. Slikovnice su namijenjene ne samo djeci, nego i odraslima i ja sam osobno dosta toga naučio i osvežio svoje znanje o Luki Sorkočeviću“, kazao je Kaporelo.

Ilustrator **Igor Jurilj** kazao je kako je prijedlog objeručke prihvatio, uz određenu dozu straha jer poštuje Sorkočevića, ali i Paljetka. Naglasio je kako je htio dati dio sebe, dio tog vremena, ali i estetiku našeg vremena.

„Ono što sam saznao o Luki Sorkočeviću je nešto što me doista potreslo i mogu reći da sam ga pokušao kanalizirati u sliku na jedan indirektan način, na način zaobilaznice, tako da napravim inverziju od onih stvarnih događaja koji su se dogodili u njegovom životu, a njegov život je bio, rekao bih, izuzetno kreativan, plodonosan i kozmopolitski, nažalost i tragičan. To sam htio kroz ilustraciju kompenzirati na način da ga približimo ljudima, a opet da ga ne odmaknemo kroz te tragične događaje i situacije u vlastitoj obitelji i s njegovim osobnim zdravljem, od samih čitatelja“, kazao je ilustrator **Igor Jurilj**.

Skladatelj i član dubrovačkog Ogranka Matice hrvatske **Darko Matičević** osvrnuo se na grandiozan opus na području umjetničkog i znanstvenog rada, književnosti, poezije, prevoditeljstva, lutkarstva, likovne i glazbene umjetnosti, koji je ostao iza Luka Paljetka.

„Trajno je Luko obilježio jedan dugi period, skoro 60 godina. Godine 1968. prvi se put javno predstavio sa zbirkom "Nečastivi iz ruže" koja ga je lansirala u zvijezde, a točno 51. godinu poslije, ponovno se obraća djeci, piše slikovnicu posvećenu velikanu, Dubrovčaninu Luki Sorkočeviću. Luko je neizmjerljivo volio djecu, njegova pisana ostavština za djecu je velebna, to je oko 30 naslova, a stvarao je do samoga kraja“, kazao je Matičević i naglasio kako ostavštinu Luka Paljetka svi zajedno moramo čuvati.

Nakon promocije slikovnice, obilježavanje 290. obljetnice rođenja Luke Sorkočevića nastavilo se u atriju Kneževa dvora, koncertom **Dubrovačkog simfonijskog orkestra** pod ravnanjem **Ivana Huta**, na kojem je nastupila i pijanistica **Ivana Jelača**.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove godine tradicionalno podržavaju Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Hrvatska turistička zajednica, Turistička zajednica Dubrovačko-neretvanske županije, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori: Zračna luka Ruđera Boškovića, ACI klub, Studenac, Mastercard, Hrvatska lutrija, Euroherc, ALH, Kraš, Coca-Cola, HEP, Croatia Airlines, MG Motor te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Dajana Brzica

Ured za odnose s javnošću i marketing

Mob. 095 323 20 52 / T. 020 326 111

E-mail. dajana.brzica@dubrovnik-festival.hr

press@dubrovnik-festival.hr www.dubrovnik-festival.hr