



DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116
E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR
WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

TRADICIONALNI SUDIONICI PROGRAMA IGARA

***Toliko o pticama* Studentskog teatra Lero od sutra u Lazaretima**

Dubrovnik, 12. kolovoza 2024. – **Studentski teatar Lero** i ove godine je dio programa Dubrovačkih ljetnih igara, a predstavu ***Toliko o pticama*** redatelja **Davora Mojaša** izvest će u **utorak, 13. i četvrtak, 15. kolovoza u 21:30 sati u Lazaretima.**

Predstava *Toliko o pticama* novi je premijerni Lerov naslov u režiji Davora Mojaša. U predstavi, prepoznatljive Lerove scenske poetike, korišteni su tekstovi Milana Milišića, Luka Paljetka, Vjerana Zuppe, dubrovačkog vlastelina Toma Basiljevića (1756.-1806.) i Aristofana. *Toliko o pticama* otvara zanimljivu i intrigantnu priču o Dubrovniku, njegovim povijesnim mijenama i svakodnevnici kojoj su ptice tek povod i alibi samospoznajnih prepoznavanja, otkrivanja, zagovora i slutnji s posljedicama. Predstava preuzima naslov pjesme Milana Milišića koju je napisao 1972., kada Ivica Kunčević u Lera režira Aristofanovu Lizistratu. Svoj novi naslov Lero posvećuje uspomeni na svoje dugodišnje prijatelje i suradnike koji su, svaki na svoj način, obilježili bogatu 55 godina dugu Lerovu kronologiju. Posveta je i Vjeranu Zuppi koji je 1987. napisao pjesmu Edipova soba, posvetu Paolu Magalliju uz izvedbu Feničanki na Lovrijencu. *Toliko o pticama* poetski je mediteranski amarcord isprepleten slutnjama, snovima i uspomenama koje se ne mogu, kao ljudi, odseliti negdje i ne vratiti se. One u ovom Gradu žive u svakom uzdahu onih preostalih. U koracima koji su sve kraći i sve sporiji. Tišini u koju su skriveni i utihnuli. Među kamenim venama i pitarima punim čerošpanja i bosiljka. Golubova je sve više a sve manje onih koji ih hrane. Svi zajedno u teatru ostavljeni. U Gradu koji je i Lera iznjedrio. U kojem smo i publika i glumci i ptice koje neće poletjeti.

Uz redatelja **Davora Mojaša**, autorski tim čine kostimografija **Dubravka Lošić**, autor glazbe **Petar Obradović**, scenografiju i tehničko vodstvo **Mato Brnjić**, maske **Zjena Glamočanin**, oblikovatelj svjetla i tona **Antonio Ljubojević**, produkcija i organizacija **Ksenija Medović**, a grafički dizajn **Nora Mojaš**.

Igraju: **Jasna Held**, **Ksenija Medović**, **Zvončica Šimić**, **Barbara Damić**, **Dubravka Mrvelj**, **Barbara Horvat**, **Lući Sarić**, uz glas **Nike Nagy**.

Predstava je premijerno izvedena 27. studenog 2023. u Teatru Lero u Lazaretima, a ostvarena je uz potporu Ministarstva kulture i medija RH i Grada Dubrovnika.

Davor Mojaš rođen je u Dubrovniku 1952., a svoj teatarski i redateljski opus gotovo isključivo veže uz Studentski teatar Lero u kojem je od 1975. redateljski ostvario šezdesetak predstava,

dvadesetak autorskih projekata, desetine scenskih programa i svekolikih raznih događanja. Na scenu je postavio djela Čehova, Brechta, Šehovića, Vvedenskog, Rozewicza, Jarryja, Držića i drugih, a od 1990. i ciklus vlastitih autorskih projekata (*Proljeće, Stanje Lune, Možda vjetar?, Valcer, Tango, Ruže s juga* itd.). Režirao je i u Kazalištu Marina Držića, HNK I. pl. Zajca i Teatrinu te je pisao scenarije i režirao razna prigodna i druga umjetnička događanja. Trideset i tri godine bio je novinar i urednik na Hrvatskom radiju Radio Dubrovniku, a 2017. dobio je i Nagradu Grada Dubrovnika.

Ulaznice za predstavu **Toliko o pticama**, ali i druge programe 75. Dubrovačkih ljetnih igara, dostupne su preko festivalskih mrežnih stranica www.dubrovnikfestival.hr ili servisa www.ulaznice.hr, na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati. Kupnjom Mastercard karticama ostvaruje se 10% popusta, a za iznose iznad 70 € omogućeno je obročno plaćanje Mastercard karticama na 2 ili 3 rate. Kupnjom ulaznica za 2 premijerne dramske odnosno 3 glazbene izvedbe, ostvaruje se gratis ulaznica za 1 reprizni dramski, odnosno glazbeni program po izboru. Kupnjom Mastercard karticama ostvarujete 10 posto popusta, a na Mastercardovoj platformi priceless.com možete pronaći jedinstveno [iskustvo zatvaranja Dubrovačkih ljetnih igara](#), posebno osmišljeno za korisnike Mastercard kartica.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove godine tradicionalno podržavaju Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Hrvatska turistička zajednica, Turistička zajednica Dubrovačko-neretvanske županije, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori: Zračna luka Ruđera Boškovića, ACI klub, Studenac, Mastercard, Hrvatska lutrija, Euroherc, ALH, Kraš, Coca-Cola, HEP, Croatia Airlines, MG Motor te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Dajana Brzica

Ured za odnose s javnošću i marketing

Mob. 095 323 20 52 / T. 020 326 111

E-mail. dajana.brzica@dubrovnik-festival.hr

press@dubrovnik-festival.hr www.dubrovnik-festival.hr