

GLAZBENI PROGRAM 75. IGARA

Riječki klavirski trio sutra nastupa u Dvoru

Dubrovnik, 16. kolovoza 2024. – Riječki klavirski trio, kojega čine **Krunoslav Marić** (violina), **Vid Veljak** (violončelo) i **Filip Fak** (klavir) održat će koncert **sutra** s početkom u **21:30 sati**, u **atriju Kneževa dvora**. Na programu će biti djela J. Haydna, G. Donizettija, A. Kabilja i A. Dvořáka.

Riječki klavirski trio osnovan je 2016. godine na inicijativu **Filipa Faka, Krunoslava Marića** i **Vida Veljaka**, glazbenika koji su svoje prvo glazbeno obrazovanje stekli u Rijeci, a koje, uz intenzivnu glazbenu suradnju, veže i dugogodišnje prijateljstvo. Premda je Trio godinom postanka vrlo mlad ansambl, glazbenici koji ga čine iza sebe imaju mnogo iskustva u komornom muziciranju, kao i u solističkim koncertima.

Filip Fak docent je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu te je odnedavno i ravnatelj Zagrebačke filharmonije. Ujedno je i predsjednik Hrvatskog društva glazbenih umjetnika. **Krunoslav Marić** član je Zagrebačkih solista te predsjednik Upravnog vijeća Zagrebačkih solista. Marić također predaje violinu u Glazbenoj školi „Vatroslav Lisinski” u Zagrebu. **Vid Veljak** je odnedavno član Zagrebačkih solista i docent je violončela na Umjetničkoj akademiji u Splitu.

Svoj inauguracijski koncert Trio je održao u listopadu 2016. godine u Rijeci, u dvorani Zajednice Talijana. Nakon tog iznimno uspješnog koncerta, Trio odlazi u Kinu, na turneju koja je obuhvaćala sedam kineskih gradova, uključujući Peking i Šangaj, u kojima postiže iznimno uspješne i zapažene nastupe. Riječki klavirski trio je nastupao je također u Zagrebu, na Osorskim glazbenim večerima te u drugim hrvatskim gradovima. Ansambl često nastupa u gradu Rijeci pa su tako zapaženi njihovi redoviti nastupi u dvorani Zajednice Talijana, kao i u dvorani Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja te u Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca. Jedan od važnijih nastupa ansambl bilježi u ciklusu „Lisinski subotom” u ožujku 2022., a na tom koncertu su s velikim uspjehom izveli djela Gustava Mahlera uz gostovanje proslavljene hrvatske mezzosopranistice Renate Pokupić. Trio je sudjelovao i na koncertu posvećenom Marku Ruždjaku, u organizaciji Hrvatskog društva skladatelja. Riječki klavirski trio uz interpretacije djela svjetske glazbene literature veliku pozornost posvećuje izvođenju djela hrvatskih skladatelja.

Ulaznice za ovaj koncert ali i druge programe dostupne su preko festivalskih mrežnih stranica www.dubrovnikfestival.hr ili servisa www.ulaznice.hr, na blagajni u Festivalskoj

palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati. Kupnjom Mastercard karticama ostvaruje se 10% popusta, a za iznose iznad 70 € omogućeno je obročno plaćanje Mastercard karticama na 2 ili 3 rate. Kupnjom ulaznica za 2 premijerne dramske odnosno 3 glazbene izvedbe, ostvaruje se gratis ulaznica za 1 reprizni dramski, odnosno glazbeni program po izboru.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove godine tradicionalno podržavaju Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Hrvatska turistička zajednica, Turistička zajednica Dubrovačko-neretvanske županije, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori: Zračna luka Ruđera Boškovića, ACI klub, Studenac, Mastercard, Hrvatska lutrija, Euroherc, ALH, Kraš, Coca-Cola, HEP, Croatia Airlines, MG Motor te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Dajana Brzica

Ured za odnose s javnošću i marketing

Mob. 095 323 20 52 / T. 020 326 111

E-mail. dajana.brzica@dubrovnik-festival.hr

press@dubrovnik-festival.hr www.dubrovnik-festival.hr