

Jubilarne 75. Dubrovačke ljetne igre u brojkama

15 scenskih prostora:

ispred crkve sv. Vlaha, ispred Katedrale, atrij palače Sponza, atrij Kneževa dvora, Držićeva poljana, taraca tvrđave Revelin, tvrđava Lovrjenac, park Gradac, istezalište Posat, ispod Svete Marije - Kazerma, otok Lokrum, Umjetnička galerija Dubrovnik, ljetno kino Jadran, crkva Male Braće, Trg oružja.

Ukupno **75 izvedbi**, od čega:

- 1 generalna proba otvaranja
- 1 svečano otvaranje;
- 2 javne generalne probe premijernih naslova;
- 33 dramske izvedbe;
- 21 glazbena izvedba;
- 5 folklornih izvedbi;
- 3 plesne izvedbe;
- 3 izložbe;
- 3 predstavljanja knjiga;
- 1 filmska projekcija;
- 1 predavanje;
- 1 pop-up koncert.

75. Igre imale su **9 besplatnih programa**.

Predstava *Mara i Kata*, autorski projekt Saše Božića ostvaren u suradnji s glumicama Natašom Dangubić i Doris Šarić-Kukuljicom, gostovala je u Slanom, Cavtatu i otoku Lopudu.

Izvedba predstave *Sjetne žene raguzejske* u parku Gradac, koja se trebala održati 19. kolovoza, otkazana je zbog kiše.

Drama:

U dramskom dijelu programa premijerno su prikazana 4 naslova:

- *Kafetarija*, komedija Carla Goldonija u prijevodu i adaptaciji Frana Čale, a u režiji **Paola Tišljarića** i izvedbi dramskog ansambla **Kazališta Marina Držića**; Držićeva poljana (5 izvedbi);
- *Ekvinocijo* Iva Vojnovića u režiji **Krešimira Dolencića** i izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla**; istezalište Posat (5 izvedbi);
- *Jimmy Ćorak* redatelja i autora **Ivana Plazibata** te dramaturginje, autorice **Ivane Vuković** te autora i izvođača **Matije Čigira**, taraca tvrđave Revelin (2 izvedbe);
- *Oluja* Williama Shakespearea u režiji **Vita Tafvera** i izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla**; otok Lokrum (5 izvedbi).

Reprizirane su predstave:

- *Sjetne žene raguzejske* u režiji **Dore Ruždjak Podolski** i izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla**; park Gradac (2 izvedbe).
- Glazbeno-scensko djelo *Čudesna šuma* redateljice **Lee Anastazije Fleger** prema istoimenom romanu književnice Sunčane Škrinjarić te izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla**; tvrđava Lovrjenac (3 izvedbe);
- *Mara i Kata* u režiji **Saše Božića**; Kazerma (7 izvedbi).

Program je sadržavao dramska gostovanja:

- *Toliko o pticama* **Studentskog teatra Lero**, u režiji **Davora Mojaša**; Lazareti (2 izvedbe);
- *Čekajući Oresta* Lade Kaštelan u režiji Livije Pandur prema Sofoklovoj *Elektri* te u izvedbi **dramskog ansambla Hrvatskog narodnog kazališta Varaždin**; tvrđava Lovrjenac (2 izvedbe);

Glazba:

Ukupno je održan **21 glazbeni program**. Nastupili su Waed Bouhassoun & Hespèrion XXI, Dubrovački simfonijski orkestar, Sebastian Lang-Lessing, Monika Leskovar, Svjetski jazz orkestar glazbenih mladeži & Luis Bonilla, Max Emanuel Cenčić, Markellos Chryssicos, Ansambl Latinitas Nostra, Vokalni ansambl Antiphonus, Petrit Çeku, Ansambl Dialogos dir. Katarina Livljanić & Kantaduri dir. Joško Čaleta, Kvartet Arod, Krešimir Špicer, Lovre Marušić, Pierre Laurent Aimard, Marko Genero, Marija Grazio, Zagrebački kvartet, Ivan Krpan, Ibrica Jusić, Ansambl Bach Consort Wien, Luciana Mancini, Francisco Brito, Rubén Dubrovsky, Papandopulo kvartet, Ivan Hut, Ivana Jelača, Renaud Capuçon, Guillaume Bellom, Dina Bušić, Melita Ivković, Miroslav Tadić, Edin Karamazov, Yvette Holzwarth, Riječki klavirski trio, Valentin Egel, Pablo Sáinz-Villegas, Cristina Aguilera Flamenco Trio, Jan Niković, Lovro Peretić, Komorni sastavi Umjetničke škole Luke Sorkočevića, Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije, Ivan Repušić, Sonya Yoncheva, Joseph Calleja, Ante Jerkunica.

Balet:

- Balet *Hamlet* redatelja i koreografa **Lea Mujića** u izvedbi **baletnog ansambla Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu**; park Gradac (2 izvedbe).

Folklor:

- **Folklorni ansambl Lindo**; park Gradac (3 izvedbe);
- **Folklorni ansambl Lindo**; ispred Katedrale (1 izvedba);
- **LADO Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske** (1 izvedba).

Ciklus World Musica i Jazza:

- **Svjetski jazz orkestar glazbenih mladeži & Luis Bonilla**; tvrđava Lovrjenac (1 izvedba);
- Program *Od Shakespearea do sevdaha* **Ibrice Jusića**; atrij Kneževa dvora (1 izvedba);
- *Bërbili (Slavuj): Zaboravljene pjesme zadarskih Arbanasa* u izvedbi **Dina e Mel feat. Miroslav Tadić & Yvette Holzwarth, Edin Karamazov**; taraca tvrđave Revelin (1 izvedba).

- **Tarab flamenco show** u izvedbi **Cristina Aguilera Flamenco Trija** (Cristina Aguilera plesačica, David Caro gitara, Miguel Lavi glas); taraca tvrđave Revelin (1 izvedba).

Popratni program:

Izložbe:

- Izložba fotografkinje **Mare Bratoš** *Lopudski portreti*; atrij palače Sponza;
- Izložba **Mediteran u hrvatskom slikarstvu 20. i 21. stoljeća** autorice Ive Körbler i kustosica Ivone Šimunović u suradnji s **Umjetničkom galerijom Dubrovnik**; Umjetnička galerija Dubrovnik.
- Izložba akademskog slikara **Josipa Ivanović** *Od auta do kaosa*; atrij palače Sponza.

Predstavljanje knjige:

- Predstavljanje knjige **Hrvoja Juvančića** *Razgovori o Jupi*; atrij palače Sponza;
- Predstavljanje slikovnice **Luka Paljetka** *Luka Sorkočević*; atrij palače Sponza;
- Predstavljanje knjige **Srdana Gjivoja** *Priča jednog Zarokaša*; atrij palače Sponza.

Film:

- Projekcija filma pobjednika **71. Pula Film Festivala**, *Proslava* prema knjizi Damira Karakaša redatelja Bruna Anković i scenaristice **Jelene Paljan**; ljetno kino Jadran.

Predavanje:

- Predavanje kazališne kritičarke **Petre Jelače** *Kroz povijest dubrovačke ambijentalnosti*; atrij palače Sponza.

Pop-up koncert:

- **Ivan Bonačić trio**, jazz pop-up koncert; Trg oružja (1 izvedba).

Ulaznice:

Kupnjom Mastercard i Maestro karticama ostvarivalo se 10% popusta. Kupnjom ulaznica za 2 premijerne dramske odnosno 3 glazbene izvedbe, ostvarivala se gratis ulaznica za 1 reprizni dramski, odnosno glazbeni program po izboru. Za iznose iznad 70 € bilo je omogućeno obročno plaćanje Mastercard karticama na 2 ili 3 rate. Stanovnici Dubrovačko-neretvanske županije ostvarivali su popust od 30% na sve izvedbe uz predočenje osobne iskaznice i to isključivo na lokalnoj prodaji Dubrovačkih ljetnih igara. Studenti uz predočenje X-ice ili ISIC – Međunarodne studentske iskaznice ostvarivali su popust od 10% na maksimalno 2 ulaznice po izvedbi. Korisnicima Dubrovačke kartice (DU PASS) odobravao se na jednodnevnu karticu popust na ulaznice u visini od 10%, na trodnevnu karticu popust u visini od 30% te na sedmodnevnu karticu popust u visini od 50%. Ovi popusti odnose se na maksimalno dvije ulaznice po izvedbi.

Mediji i društvene mreže:

O 75. Dubrovačkim ljetnim igrama objavljeno je 334 članaka u tisku i preko 7 000 članaka na internetskim portalima. Nacionalni i lokalni mediji popratili su festival s 95 video priloga. Za vrijeme trajanja jubilarnog festivala, broj pratitelja na Facebooku dosegao je preko 14.700 pratitelja, od kojih preko tisuću novih, dok je doseg publike bio skoro 500.000 jedinstvenih korisnika. Posjeta jedinstvenih korisnika Facebook stranici Igara bilo je više od 52 tisuće. Na Instagramu je broj pratitelja iznosio preko 6,5 tisuća, od kojih je 900 novih tijekom trajanja festivala, a doseg publike preko 178.000 jedinstvenih korisnika sa skoro 13 tisuća posjeta službenom profilu. Na Tik Toku je broj pratitelja preko 800 pratitelja od kojih je više od 300 novih te je postignuto skoro 160.000 pregleda i više od 8 tisuća oznaka sviđanja. Od ukupno 76 tisuća jedinstvenih gledatelja, novih je čak 63 tisuće. Najpopularniji video pregledan je preko 52 tisuće puta.

Sponzori i suradnje:

Dubrovačke ljetne igre, kao jedna od najprominentnijih kulturnih ustanova u Hrvatskoj te prestižni europski festival, ostvarile su suradnje s renomiranim poslovnim partnerima, a neki od njih su: Zračna luka Ruđer Bošković, ACI klub, Studenac market, Mastercard, Hrvatska lutrija, Euroherc, Jadranski luksuzni hoteli, Kraš, Coca-Cola, Hrvatska elektroprivreda, Croatia Airlines, MG motors.

75. Dubrovačke ljetne igre primile su i vrijedne donacije OTP banke, Atlantske plovidbe, Orbico Grupe, Atlantic grupe, OIV-a, Clara stonesa, Farmacije i Fabu spota. Medijski pokrovitelji bio je Jutarnji list.

75. Dubrovačke ljetne igre ostvarile su suradnje s: Hrvatskim narodnim kazalištem Zagreb, Hrvatskim narodnim kazalištem Varaždin, Umjetničkom organizacijom Punctum, KunstTeatrom, Kućom Klajn, Studentskim teatrom Lero, Umjetničkom galerijom Dubrovnik, Umjetničkom školom Luke Sorkočevića, Maticom hrvatskom – ogranak Dubrovnik, Dubrovačkim muzejima, Lukom Dubrovnik, Društvom prijatelja dubrovačke starine – DPDS, Dubrovačkom baštinom, Državnim arhivom u Dubrovniku, Hrvatskom radiotelevizijom, Kinematografima Dubrovnik, Pulskim filmskim festivalom, Kazalištem Marina Držića, Rezervatom Lokrum i drugima.

Dubrovačke ljetne igre zahvaljuju Ministarstvu kulture i medija RH, Dubrovačko-neretvanskoj županiji, Gradu Dubrovniku, Hrvatskoj turističkoj zajednici, Turističkoj zajednici Dubrovačko-neretvanske županije, Turističkoj zajednici grada Dubrovnika, sponzorima i donatorima, svim predstavnicima medija te svim građanima Dubrovnika na potpori i suradnji bez kojih realizacija festivala ne bi bila moguća.

DUBROVAČKE LJETNE IGRE

Od Sigurate 1

20 000 Dubrovnik, HR

www.dubrovnik-festival.hr

FACEBOOK: dubrovnik.festival

MAIL: info@dubrovnik-festival.hr

TEL: +385 (0)20 326 100

IVANA MEDO BOGDANOVIĆ

ravnateljica

MARTINA FILJAK

umjetnička ravnateljica

SENKA BULIĆ

ravnateljica dramskog programa

MARIN KAPORELO

pomoćnik umjetničke ravnateljice za produkciju