

## 68. DUBROVAČKE LJETNE IGRE

### Velebna Carmina Burana za početak glazbenog programa

**Dubrovnik, 8. srpnja 2017.** – Bogat ovoljetni glazbeni program 68. Dubrovačke ljetne igre otvaraju izvedbom **Carmine Burane** u utorak, **11. srpnja** s početkom u 21:30 sati **ispred crkve sv. Vlaha**, koju posvećuju mo. Vjekoslav Šuteju, uspješnom ravnatelju glazbenog programa Igara i svjetski uglednom dirigentu. Maestro Šutej, prije petnaest je godina glazbeni program 53. Igara otvorio spektakularnom izvedbom **Carmine Burane**, djelom koje je postalo simbolom njegove neraskidive poveznice s Gradom.

Uz **Zagrebačku filharmoniju** kao najstariji i najugledniji hrvatski orkestar koji je uvijek jamstvo vrhunskog glazbenog doživljaja, a koja mo. Šuteja nosi u srcu kao voljenog i nikad prežaljenog šefa dirigenta, **Carminu Buranu** izvodi i **Dubrovački simfonijski orkestar** kao snažna potpora glazbenom programu Igara i kao orkestar koji je Craminu Buranu izveo 2002. pod dirigentskom palicom mo. Šuteja. Zborske dionice izvodi ugledni **Akademski zbor Ivan Goran Kovačić**, a sve to pod dirigentskom palicom **Ivana Josipa Skendera**, Šutejeva učenika, koji je danas stalni dirigent Cantus Ansambla, zborovođa u Operi HNK u Zagrebu te asistent Uroša Lajovica na Muzičkoj akademiji. Međunarodni tim solista čine **Owen Willets** koji će još jednom ovo ljeto nastupiti pred festivalskom publikom i to kao Orlando u istoimenoj operi, zatim austrijska koloraturna sopranistica **Nicola Proksch** te bariton **Nikola Mijailović** koji se diči brojnim priznanjima diljem svijeta, nastupima u najuglednijim opernim kućama poput Boljšoja, La Scale ili Teatra Colon, u kojima nastupa uz operne velikane kao što su Luciano Pavarotti, Jose Cura i drugi.

Velebna kantata **Carmina Burana** za sopran, tenor, bariton, zbor i orkestar njemačkog skladatelja Carla Orffa već je svojim prvim izvedbama osvojila publiku, a to se nije promijenilo ni do današnjih dana. Djelo donosi 24 uglazbljene pjesme iz srednjovjekovne zbirke pod istim imenom. Najpoznatija od njih, uvodna i ujedno završna *O fortuna*, često je izvođena i samostalno. Ovu izvedbu podržao je Grad Zagreb, a s obzirom na veliki interes festivalske publike, još mali broj ulaznica za ovu izvedbu dostupan je na blagajnama u prizemlju Festivalske palače (Od Sigurate I) i u Luži.

###

*Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te vjerni sponzori: Mastercard®, Tele2, HEP, Kraš, ALH i brojni drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.*

#### Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

T. 020 326 111; F. 020 326 113

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)