



Ovogodišnje Igre otvorene tradicionaln



Uz premijera Plenkovića, otvorenje su pratili i Gordan Jandroković, Martina Dalić, Davor Božinović, Nina Obuljen Koržinek i drugi uglednici iz svijeta politike



68. DUBROVAČKE LJETNE IGRE

“Igre su radost, izazov, očekivanje i ponos”

piše Bruno Lucić

Šezdeset i osme Dubrovačke ljetne igre otvorene su podizanjem zastave Libertas i u znaku slobode. Čuvene stihove iz Gundulićeve “Himne slobodi” govorio je Boris Svrtan koji je utjelovio i kneza dubrovačkog, a njega je na taraci Sponze okružilo Vijeće umoljenih ili Senat. Među senatorima se našao glumac Maro Martinović te Boris Beribaka i Nikola Baće.

Glazbenu podršku cijelom otvorenju dali su pod ravnanjem v. d. intendant Mladena Tarbuka Dubrovački simfonijski orkestar, Zagrebačka filharmonija, Akademski zbor Ivan Goran Kovačić, Dubrovački komorni zbor te Mješoviti zbor Libertas. Okupljeni glazbenici i pjevači pred crkvom Sv. Vlaha.

- Dubrovačke ljetne igre su radost, izazov, očekivanje i ponos. Ovo je grad povijesti kao što je

grad umjetnosti. Nema među nama nekoga koga ne veseli dobra predstava. Želim da se ovdje osjećate sretno i slobodno. Njarnasa i ljudi nahvao uvijek ima, ali vi budite ljudi nazbilj. Umjetnost nije vrijeđanje drugog i drugačijeg - rekao je dubrovački gradonačelnik Mato Franković, izrazivši važnost mjere i sklada.

KULTURNA ELITA Uz Tarbuka, scenarij ovogodišnjeg otvaranja Igara potpisuje i dubrovačka znanstvenica, pjesnikinja te voditeljica podružnice Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje Ivana Lovrić Jović.



Glazbenu podršku dali su, pod ravnanjem Mladena Tarbuka, Dubrovački simfonijski orkestar, Zagrebačka filharmonija, Akademski zbor Ivan Goran Kovačić, Dubrovački komorni zbor te Mješoviti zbor Libertas

Tekst otvorenja satkan je i od ulomaka iz Držićevih djela, ali i iz Stullijeve “Kate Kapuralice”. Upravo ulomci iz “Kate Kapuralice” koje su izvele glumice Izmira Brautović i Nika Burdlez pridonijeli su komičnosti ceremonije. Režiju ceremonije potpisuju Ivan Miladinović i Igor Barberić. Nakon što je knez dopustio umjetnicima da uđu, prostor ispred palače Sponze okupirali su glumci, žongleri, pa čak je i jedno malo dostavno vozilo probilo svoj put prema pozornici. Pojavio se i Negromant kojeg je utjelovio glumac Zijad Gračić. U jednom su se trenutku pojavili i članovi Kazališne družine Kolarin odjeveni u svatove, a veselu svatovsku povorku predvodili su Branimir Vidić i Edi Jerdec. Vesela je bila i gozba koja je priređena tako što su glumci hranu izvadili





im podizanjem zastave Libertas



Podizanjem zastave Libertas, sve do 25. kolovoza, više od 15 ambijentalnih lokacija grada Dubrovnika postat će mjesto susreta za oko 2000 umjetnika iz cijelog svijeta s domaćom i međunarodnom publikom od približno 60 tisuća posjetitelja

NIKŠA DUPEK / HANZA MEDIA

iz dostavnog vozila. Našle su se tu prave "dubrovačke delikatese", kao što su hamburger i pomfrit.

DJECA NA SCENI Na otvorenju su nastupili i Folklorni ansambl Lindo, Plesni studio Lazareti, KUD Stjepan Radić te Udruga Zonglerata, uz sudjelovanje dubrovačke djece i građana. Od glumaca, u otvorenju su sudjelovali i Ozren Grabarić, Gloria Dubelj i Hrvoje Sebastian.



Glumac Zijad Gračić u ulozi Negromanta ove godine predvodi Festivalni dramski ansambl

Najvažniji kulturni događaj okupio je brojne predstavnike javnog, kulturnog i političkog života. Tako su uz premijera Andreja Plenkovića, otvorenje iz svečane lože pratili i predsjednik Sabora Gordan Jandroković, potpredsjednica Vlade i ministrica gospodarstva, poduzetništva i obrta Martina Dalić, ministar unutarnjih poslova Davor Božinović, ministrica kulture Nina Obuljen Koržinek, ministrica regionalnoga razvoja i fondova Europske unije Gabrijela Žalac i ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković.

Podizanjem zastave Libertas, sve do 25. kolovoza, više od 15 ambijentalnih lokacija grada Dubrovnika postat će mjesto susreta za oko 2000 umjetnika iz cijelog svijeta s domaćom i međunarodnom publikom od približno 60 tisuća posjetitelja, a svi zajedno slavit će slobodu, slobodu umjetničkog izražavanja. #1