



PLAVI RAZGOVORI O IGRAMA I GRADU

# 'Svjedoci Mnemozine'



Kad sam ih razvrstala i preslušala shvatila sam da imam trake s Izetom Hajdarhodžićem, Nadom Subotić, ljudima kojih nažalost više nisu s nama, a vrlo su bitni za **identitetsko tkivo te gradenje i povijest Igara**



Radio je medij trenutka



Knjiga donosi četrdesetak radijskih razgovora s umjetnicima koji su obilježili povijest Dubrovačkih ljetnih igara

KNJIGA 'SVJEDOCI MNEMOZINE' – Plavi razgovori o Igrama i Gradu' autorice Jelene Obradović Mojaš, koja donosi četrdesetak radijskih razgovora s umjetnicima koji su obilježili povijest Dubrovačkih ljetnih igara u tjednoj emisiji iz kulture Hrvatskog radija Radio Dubrovnika 'Plavi razgovori', predstavljena je u subotu navečer u Festivalskog palači Dubrovačkih ljetnih igara.

— Na ideju o knjizi došla sam kad je Radio Dubrovnik selio iz Vile Glavić u novi prostor HRT Centra. Vidjela sam da imam jako puno sačuvanih studijskih traka iz analognog doba, a kad sam ih razvrstala i preslušala shvatila sam da imam trake s Izetom Hajdarhodžićem, Nadom Subotić, ljudima kojih nažalost više nisu s nama, a vrlo su bitni za identitetsko tkivo te gradenje i povijest Igara. Htjela sam sve to pretočiti u štivo te time preoteti zaboravu, pogotovo jednom radiju koji je medij trenutka – među ostalim je kazala autorica knjige, ujedno i autorica radijske emisije 'Plavi razgovori' koja se na Radio Dubrovniku emitira neprekidno od 1992., godine.