



EKSPRESIVNA I PROVOKATIVNA PJEVAČICA I TEKSTOPISAC

Nježan i kristalno čist glas Zare McFarlane na Revelinu

DUBROVNIK

Pred sam kraj, na 68. dubrovačke ljetne igre stiže britanska džez pjevačica Zara McFarlane koja će koncert održati 24. kolovoza na taraci tvrđave Revelin. Glazbena pratnja pjevačici koju je kritika opisala „vokalno blizu Nini Simone u mladim danima i Roberti Flack“, bit će pijanist Peter Edwards, a uz nje ga će tenor saksofon svirati Duncan Eagles, Max Luthert kontrabas, a Sam Jones bubnjeve. Ekspresivna i provokativna pjevačica i tekstopisac Zara McFarlane jedna je od najistaknutijih britanskih ženskih crnih džez vokalistica. Njezina dva, od kritike izvrsno prihvaćena, autorska albuma dočarala su neobičan glazbeni krajolik kojeg rese brojni glazbeni utjecaji; od Pharoah Sandersovog moć-

nog spiritual jazz-a, do neosoula, duba i reggaea. Prepoznata kao autorica lirskih tekstova osvaja nagradu Best Jazz MOBO za 2014., nagradu Urban Music u kategoriji Best Jazz Act za 2015. i Jazz FM nagradu za vokalisticu godine 2015. EP ploču Until Tomorrow izdaje 2010., privukavši pozornost Gillesa Petersona, čija



diskografska kuća Brownswood Recordings potom objavljuje njezin nešto tradicionalniji debitantski album istog naslova, kao i drugi po redu te intenzivnije lirski obojen album If You Knew Her. Mnoge od skladbi Zare McFarlane odišu snagom i dubokom duhovnošću koja podsjeća na crnački spiritual džez pokret u Americi 70-ih. Obdarena nevjerojatnim šarmom, McFarlaneova vješto spaja kompleksnost džeza s dubokom osjećajnošću, objedinjujući brojne utjecaje od reggaea do pop, folk i blues glazbe. Izdan zajedno s videom u povodu obilježavanja 50. obljetnice jamajčanske neovisnosti, njezin album If You Knew Her odmah je postao omiljen među obožavateljima i slušateljima radija. Njezina najnovija suradnja je skladba Because We Love It s glazbenom legendom Little Louie Vegom na njegovom albumu Starring XXVIII, koji je nominiran za nagradu Grammy. Trenutno radi na trećem studijskom albumu kojeg će diskografska kuća Brownswood Recordings izdati na jesen 2017. **N.Vek.** ■