



SEVDAH I OVACIJE ISPUNILI KNEŽEV DVOR



FOTO: ZELMO TUJNJEVIĆ

Vrećo je izazvao ovacije

Božo Vrećo na Igrama

Uz pratnju Đela Jusića Jr. na klaviru i violinistice Aleksandre Pereule, Božo Vrećo održao je 9. kolovoza u sklopu 68. Dubrovačkih ljetnih igara koncert u atriju Kneževa dvora. Ulaznice su bile toliko tražene da su uvedena i dodatna mjesta, a Dvor je bio popunjen do posljednjeg mjesta.

Božo Vrećo jedan je od najzanimljivijih interpretata sevdaha novijeg doba, a New York Times ga je opi-

sao kao „čovjeka andeoskog glasa koji dotiče srca i miluje duše“. Na dubrovačkom koncertu u Dvoru, Vrećo je uz tradicionalne sevdalinke izveo i one autorske. Jedini je glazbenik koji i dalje piše i stvara sevdalinke, čime popunjava prazninu koja je trajala više od trideset godina, koliko nisu pisane nove sevdalinke. Božo Vrećo živi i stvara u Sarajevu, a po struci je magistar arheologije.

U nekoliko je navrata javno izjavio da je njegova najveća iskopina bila upravo sevdah, ali onaj koji se pritajeno brusio i stvarao u njemu, sve dok nije ugledao svjetlost dana i zasjao punim sjajem. Vrećo je dosad objavio četiri studijska albuma, a posljednji pod nazivom Pandora. Uskoro izlazi i njegov peti album, Božo Vrećo - live in Paris, snimka live koncerta iz čuvenog pariškog Théâtre Le Palace. B.L.