

Note srednjeg vijeka i dašak Pariza u Dvoru

Dubrovnik, 22. kolovoza 2017. – Ansambl *Dialogos* pod vodstvom **Katarine Livljanić** uz pijanista **Danijela Detonija**, priredio je sinoć, 21. kolovoza, u atriju Kneževa dvora posebnu glazbeno-scensku festivalsku večer. U sklopu glazbenog programa 68. Dubrovačkih ljetnih igara, umjetnički dvojac poveo je festivalsku publiku u intimnu glazbenu šetnju kroz pariške salone s početka 20. stoljeća, ususret pjesnicima, glazbenicima, glumcima i ekscentricima inspiriranima srednjim vijekom.

Pjevačica i muzikologinja Katarina Livljanić uvodno je objasnila koncept i ideju programa - koji se vrti oko iste osi, a to je kako 20. stoljeće vidi srednji vijek. Uz srednjovjekovne i neo-srednjovjekovne napjeve, na programu su bila i djela u kojima deklamacija i fragmenti gregorijanskih melodija ne služe samo revitalizaciji povijesnoga repertoara ili pak estetiziranoj glazbenoj arabeski, nego ponajprije užitku u sakralnim, erotskim i ironičnim scenama gdje je skoro nemoguće razlikovati pjev od govora, glume i igre, u virtuoznoj pratnji pijanista Danijela Detonija. Za kraj koncerta u Dvoru, umjetnici su na poklon publici izveli i *Partie Carrée Entre es Boudin Et Les Bouton*.

Katarina Livljanić međunarodna je stručnjakinja za izvedbu gregorijanskoga korala i liturgijske glazbe ranoga srednjovjekovlja, a srednjovjekovnu glazbu i predaje na pariškome sveučilištu Sorbonne. S ansamblom *Dialogos* kojega je osnovala 1996., izvodi srednjovjekovni repertoar i vlastite originalne glazbeno-scenske projekte temeljene na srednjovjekovnim izvorima. Ansambl je nastupao u velikom broju europskih zemalja, u SAD-u, Kanadi, Sjevernoj Africi i Latinskoj Americi, uključujući brojne radijske i TV produkcije. Ansambl *Dialogos* podržava francusko Ministarstvo kulture i komunikacija.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te vjerni sponzori: Mastercard®, Tele2, HEP, Kraš, ALH i brojni drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

T. 020 326 111; F. 020 326 113

www.dubrovnik-festival.hr