



IZLOŽBA NIKOLINE ŠIMUNOVIĆ
'Jedno ljeto u gradu'



Kao što Penelopa veze vez, tako i Nina veze svoje slike jednim ženskim senzibilitetom. S jednom posebnom pažnjom, **nježnošću i ženskim rukopisom**

IZLOŽBA DUBROVAČKE SLIKARICE NIKOLINE Nine Šimunović naziva 'Jedno ljeto u gradu' otvorena je u sklopu popratnog programa 68. Dubrovačkih ljetnih igara u atriju palače Sponza.

Kao što naziv izložbe daje naslutiti, slikarica je pri stvaranju ovih četrnaest platna velikih formata, nastalih tijekom 2016. i 2017. godine, bila inspirirana Gradom pa slike nose naziva poput: 'Korta', 'Pogled kroz prozor', 'Stijena', 'Osamljena kupačica' ili 'Sanjam'. Izložbu je otvorio Andrija Seifried koji je ujedno i autor teksta kataloga izložbe.

— Moja suradnja s Ninom je izuzetna. Rekao bih izuzetna jer se nekako osjećamo. Njen rad i ja korespondiramo na neki način. Kao što Penelopa veze vez, tako i Nina veze svoje slike jednim ženskim senzibilitetom. S jednom posebnom pažnjom, nježnošću i ženskim rukopisom. Izložba je satkana od snova osamljenih, snova zamišljenih, nerealiziranih snova... Svatko može u slikama pronaći sebe – rekao je Seifried i naglasio kako mu je izuzetno drago što je prisustvovao otvorenju izložbe. Izložba ostaje otvorena do 29. srpnja, a može se obići svakim danom od 18 do 22 sata. Nakon Dubrovnika, izložba će biti otvorena i u Zagrebu, u rujnu u studiju Moderne galerije 'Josip Račić'.



Slikarica je pri stvaranju 14 platna bila inspirirana Gradom