

Evidencijski broj / Article ID: 17516927  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section: Kultura



**DUBROVAČKE LJETNE IGRE, 'KAFETARIJA', 25., 26. I 27. SRPNJA, PALAČA SPONZA, 21.30**

# Opet se izvodi ta 'Kafetarija'

➔ Predstava je premijerno postavljena u režiji Tomislava Radića 1978. na Gundulićevoj poljani

**Lanjska festivalska uspješnica "Kafetarija" u režiji Vinka Brešana i izvedbi Festivalskog dramskog ansambla, na repertoaru je 68. igara 25., 26. i 27. srpnja ispred palače Sponza, s početkom u 21.30.**

Prema djelu "La bottega del caffè", jednoj od najuspješnijih komedija talijanskog komediografa Carla Goldonija, u prijevodu i adaptaciji Frana Čale na dubrovački govor, i ova "Kafetarija" 21. stoljeća pokazala se dostojnom nasljednicom čuvene predstave iz sedamdesetih godina prošlog stoljeća. Prvotna "Kafetarija" na Igrama je premijerno postavljena u režiji Tomislava Radića 1978. godine na Gundulićevoj poljani, kao predstava Kazališta Marina Držića, a na repertoaru se zadržala punih deset godina. Ova je, pak, predstava hommage svojoj prethodnici, a premijerno je prikazana 31. srpnja 2016., na 67.

dubrovačkim ljetnim igrama. Dvije pretpremijere te ukupno šest izvedbi, od kojih je posljednja dodana u program zbog iznimnog zanimanja publike, bili su jasan znak da će se "Kafetarija" zadržati na repertoaru i ovog ljeta, na radost festivalske publike. Predstava je tada osvojila srca Dubrovčana, pamtljive replike i songovi predstave odzvanjali su Gradom, a ove godine uživati mogu i inozemni posjetitelji koji će predstavu pratiti na engleskom jeziku preko vipscript aplikacije za titlanje u stvarnom vremenu.

## Pozitivne kritike

Prema zamisli i realizaciji autorice dramaturginje Mire Muhobrac, radnja "Kafetarije" događa se upravo u ljetu 1978., iste godine kad je na Igrama "Kafetarija" premijerno izvedena. Režiju potpisuje jedan Vinko Brešan, redatelj čije komedije redovito



**Za pozitivne kritike uvelike je zaslužan Festivalski dramski ansambl glumaca koji su se izvrsno snašli i s pjevanjem i plesanjem**

obaraju rekorde gledanosti u Hrvatskoj te osvajaju prestižne nagrade u zemlji i inozemstvu. Svoju je kafetariju kafetijer Frano nazvao Divona, prema starom imenu za Sponzu. Obradu glazbe iz sedamdesetih i tekstove songova potpisuje Mate Matišić, koreografiju Ana-Marija Bogdanović, scenograf je Marin Gozze, kostimografkinja

Doris Kristić, a dizajner svjetla Rade Stamenković.

Za iznimno pozitivne kritike uvelike je zaslužan Festivalski dramski ansambl sastavljen od sjajnih glumaca koji su se izvrsno snašli i s pjevanjem i plesanjem. Frana kafetijera glumi Nikša Butjer, a gospara Lukšu Pjer Meničanin. Nikša Kušelji trgovac je Dži-

**Dramski komad Kafetarija ispred Palače Sponza, s Nikšom Kušeljem u prvom planu**

vo, njegova žena Blage Marija Škaričić, Maro Martinović navodni konte Karlo, a njegovu ženu Lukreciju igra Linda Begonja. Anđela Ramljak ima ulogu balarine Sladane, a vlasnika kartašnice Branimir Vidić Flika. Konobara Franova glumi Nikola Baće, ostale uloge ostvarili su Nika Lasić kao dumna, Edi Jertec, Maro Drobnić, Luka Čerjan i Petar Puljić. Mate Matišić nastupa i kao izvođač u bendu uz Tomu Matišića i Stanka Kovačića. Festivalski zbor, koji je uvijek bavala korepeticionica Maja Marušić, čine članovi Kazališne družine Kolarin, Dubrovačkog komornog zborra i brojni studenti, daci i građani Dubrovnika. Dramsku predstavu "Kafetarija" na 68. igrama podržao je Tele 2, a na repertoaru je od utorka do četvrtka, 25., 26. i 27. srpnja ispred palače Sponza, odnosno kafetarije Divona. ● **R.K.**