



Francesco di Mauro

## DUBROVAČKI SIMFONIJSKI ORKESTAR

# U Dvoru jedna obljetnica i jedna praiizvedba

### DUBROVNIK

U glazbenom programu 68. DLJI, Dubrovački simfonijski orkestar ponovno nastupa u Dvoru, ovaj put pod ravnanjem Francesca di Maura te uz saksofonista Nikolu Fabijanića na koncertu u petak. Na programu su Zaboravljene muzike Dubravka Detonija povodom njegovih 80 godina te praiizvedba Koncerta za saksofon i orkestar Petra Obradovića.

Francesco di Mauro jedan je od najuspješnijih i najprepoznatijih talijanskih dirigenata.

Umjetnički je direktor i šef dirigent Sicilijanskog simfonijskog orkestra iz Palerma, glazbeni direktor Helycon simfonijskog orkestra, gost dirigent Krakowske filharmonije i počasni doživotni glazbeni direktor Opere Odessa. Tijekom nekoliko proteklih godina izveo je brojne programe koje je s oduševljenjem dočekala glazbena kritika, a tijekom svoje karijere surađivao je s brojnim orkestrima i uglednim solistima izvodeći neka od najslavnijih djela svjetske glazbene baštine. Za interpreta-

ciju je klasične i suvremene glazbe 2013. osvojio nagradu "Giordano Bruno".

Saksofonist Nikola Fabijanić svoje umjetničko djelovanje vrlo uspješno ostvaruje kao solist, komorni i orkestralni glazbenik te kao pedagog. Veliki broj nastupa ostvaruje s Papandopulo kvartetom te u duu s Lindom Mravunac Fabijanić, a surađuje i s hrvatskim skladateljima pa su mnoge skladbe za saksofon nastale na njegovu inicijativu. Dobitnik je brojnih stručnih nagrada i priznanja kao so-

list i član komornih sastava. Ovaj koncert donosi zanimljiv program koji uključuje skladbu Dubravka Detonija "Zaboravljene muzike", čijom izvedbom Igre obilježavaju 80. obljetnicu rođenja ovog hrvatskog glazbenog majstora. Publiku očekuje i praiizvedba "Koncerta za saksofon i orkestar - Bird Concerto" Petra Obradovića, koji je namijenio upravo Nikoli Fabijaniću. Program u drugom dijelu donosi posljednju simfoniju J. Haydna, Simfoniju br. 104, tzv. Londonsku. **N.Vek. ■**