



SIMFONIJSKI ORKESTAR HRT-a S ALEKSEJEM SEMENENKOM

Gala koncert ispred crkve sv. Vlaha i dodjela nagrada najboljima za kraj 68. igara

DUBROVNIK

68. dubrovačke ljetne igre gala koncertom zatvorit će Simfonijski orkestar HRT-a s violinistom Aleksejem Semenekom, pod ravnanjem talijanskog dirigenta Alberta Veronesija, u petak, 25. kolovoza, ispred crkve svetoga Vlaha.

Svečana dodjela nagrade Orlando, čiji je pokrovitelj HRT od 1992., a već 41 godinu dodjeljuje se za najbolja glazbena i dramska ostvarenja u programu Igara, bit će 10-ominutni uvod u koncert.

Lanjski dobitnik nagrade Orlando, Aleksej Semenenko violinu počinje učiti u šestoj godini na glazbenoj školi za talentiranu djecu Stoljarski, a samo godinu dana kasnije izvodi Vivaldijev Violinski koncert u A-duru s Filharmonijskim orkestrom grada Odese. Prepoznatljiv je po svojim strastvenim izvedbama koje resi "sjajna tehnika i intonacija, zanos, inteligencija, suptilnost i prekras-



Aleksej Semenenko

POSEBNA GOŠĆA VEČERI BIT ĆE DUBRAVKA ŠEPAROVIĆ MUŠOVIĆ

Program gala koncerta počinje "Dubrovačkim impresijama" poljskog skladatelja, dirigenta i glazbenog pisca Ludomira Micha a Rogowskog, suita u kojoj nadahnuto oslikava ljepote grada Dubrovnika i okolice. Rogowski se 1926. doselio u Dubrovnik, grad u kojem je zatim proveo ostatak života i u kojemu je, prema vlastitim riječima, dosegno svoju umjetničku zrelost. Program se nastavlja Koncertom za violinu i orkestar u fis-molu, br. 1, op. 14 Henrika Wieniawskog te završava 1. i 2. suitom Edvarda Griega iz uglazbljene Ibsenove drame Peer Gynt. Posebna gošća večeri bit će Dubravka Šeparović Mušović koja će Himnom svetoga Vlaha uz spuštanje zastave Libertas zatvoriti ovogodišnje 68. festivalsko izdanje.

no fraziranje", kako piše Boston Musical Intelligencer, a prepoznao je to i dubrovački stručni žiri koji mu je dodijelio nagradu Orlando za najbolju izvedbu u glazbenom programu 67. igara, uz obrazloženje kako je njegov prvi nastup na DLJI s Innom Firsovom odisao duboko promišljenom izvedbom i vrhunskom lakom zajedničkog muziciranja.

Simfonijski orkestar HRT-a, uz redovnu koncertnu djelatnost u Zagrebu, te obvezu redovitog sudjelovanja u radijskom i televizijskom programu, gostuje diljem domovine i u inozemstvu. Još jedan u nizu tradicionalnih nastupa na zatvaranju Igara proteći će pod sigurnom rukom uglednog dirigenta Alberta Veronesija rođenog u Milanu, gdje je i diplomirao glasovir, kompoziciju te dirigiranje na Glazbenom konzervatoriju Giuseppe Verdi. Od 2001. do 2011. obnaša dužnost stalnog umjetničkog i glazbenog direktora Sicilijanskoga simfonijskog orkestra iz Palerma, a od 2011. do 2016. glazbeni je direktor Opernog orkestra New Yorka (OONY). Od 2012. do 2016. na dužnosti je ravnatelja opernog programa u novom Velikom teatru grada Tianjina, drugog po veličini i značenju kineskog kazališta.

Ravnao je uglednim orkestrima kao što su: Bečka filharmonija, Orkestar teatra La Fenice iz Venecije, Orkestar Njemačke opere iz Berlina, Orkestar akademije Santa Cecilia u Rimu, Orkestar Bolonjskog teatra, Orkestar teatra San Carlo iz Napulja i dr. **N.Vek.** ■