



ZA KRAJ 68. IGARA

Gala koncert i nagrade najboljima

68. Dubrovačke ljetne igre gala koncertom zatvorit će Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije s violinistom Aleksejem Semenikom, pod ravnanjem talijanskog dirigenta Alberta Veronesija u petak, 25. kolovoza ispred crkve svetoga Vlaha s početkom u 22 sata.

Svečana dodjela nagrade Orlando, čiji je pokrovitelj Hrvatska radiotelevizija od 1992. godine, a već 41 godinu dodjeljuje se za najbolja glazbena i dramska ostvarenja u programu Igara, bit će održana ispred crkve sv. Vlaha kao desetominutni uvod u završni gala koncert. Ceremoniju i koncert izravno će prenositi Hrvatska radiotelevizija na 3. programu HTV-a, 3. programu HR-a i HR Radio Dubrovniku.

Lanjski dobitnik nagrade Orlando, Aleksej Semeniko violinu počinje učiti u šestoj godini na glazbenoj školi za talentiranu djecu Stoljarski, a samo godinu dana kasnije izvodi Vivaldijev *Violinski koncert u A-duru* s Filharmonijskim orkestrom grada Odese. Prepoznatljiv je po svojim strastvenim izvedbama koje resi "sjajna tehnika i intonacija, zanos, inteligencija, suptilnost i prekrasno fraziranje", kako piše Boston Musical Intelligencer, a prepoznao je to i dubrovački stručni žiri koji mu je dodijelio nagradu Orlando za najbolju izvedbu u glazbenom programu 67. Igara, uz obrazloženje kako je njegov prvi nastup na Dubrovačkim ljetnim igrama s Innom Firsovom odisao duboko promišljenom izvedbom i vrhunskom lakoćom zajedničkog muziciranja. Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije uz redovnu koncertnu djelatnost u Zagrebu, te obvezu redovitog

sudjelovanja u radijskom i televizijskom programu, gostuje diljem domovine i u inozemstvu. Još jedan u nizu tradicionalnih nastupa na zatvaranju Ljetnih igara proteći će pod sigurnom rukom uglednog dirigenta Alberta Veronesija rođenog u Milanu, gdje je i diplomirao glasovir, kompoziciju te dirigiranje na Glazbenom konzervatoriju Giuseppe Verdi. U razdoblju od 2001. do 2011. obnaša dužnost stalnog umjetničkog i glazbenog direktora Sicilijanskoga simfonijskog orkestra iz Palermo, a od 2011. do 2016. glazbeni je direktor Opernog orkestra New Yorka (OONY). Od 2012. do 2016. godine na dužnosti je ravnatelja opernog programa u novom Velikom teatru grada Tianjina, drugog po veličini i značenju kineskog kazališta. Ravnao je uglednim orkestrima kao što su: Bečka filharmonija, Orkestar teatra La Fenice iz Venecije, Orkestar Njemačke opere iz Berlina, Orkestar akademije Santa Cecilia u Rimu, Orkestar

Bolonjskog teatra, Orkestar teatra San Carlo iz Napulja i dr. Danas ima ekskluzivni ugovor s diskografskom kućom *Deutsche Grammophon*.

Program gala koncerta počinje *Dubrovačkim impresijama* poljskog skladatelja, dirigenta i glazbenog pisca Ludomira Michała Rogowskog, suita u kojoj nadahnuto oslikava ljepote grada Dubrovnika i okolice.

Rogowski se 1926. doselio u Dubrovnik, grad u kojem je zatim proveo ostatak života i u kojemu je, prema vlastitim riječima, dosegnuo svoju umjetničku zrelost. Program se nastavlja *Koncertom za violinu i orkestar u fis-molu, br. 1, op. 14* Henrija Wieniawskog te završava *1. i 2. suitom* Edvarda Griega iz uglazbljene Ibsenove drame *Peer Gynt*.

Posebna gošća večeri bit će Dubravka Šeparović Mušović koja će *Himnom svetoga Vlaha* uz spuštanje zastave *Libertas* zatvoriti ovogodišnje 68. festivalsko izdanje.

