



“Bio je lovac na snove i ljepotu”

U sklopu 68. Dubrovačkih ljetnih igara otvorena je izložba fotografa **Aljoše Rebolja** 'Isklesano vrijeme - kazališni opus Tomaža Pandura u Hrvatskoj'. Slovenški umjetnik izložbu je posvetio jednom od najvažnijih suvremenih redatelja koji je prošle godine iznenada preminuo, a suradnjom s HNK u Zagrebu, Dubrovačkim ljetnim igrama i brojnim drugima trajno je obilježio i pridonio hrvatskoj kazališnoj sceni. Posebno je bilo emotivno na otvorenju izložbe kad je fotograf istaknuo kako je njegov prijatelj bio lovac na snove i ljepotu te uvijek znao inspirirati i od svih tražiti da daju najbolje od sebe.



Maja Šitum / Story Press



IZLOŽBA TRAJE DO 1. RUJNA
Okupljenima se obratila i Pandurova sestra Livija, koja je zamolila glumicu Pericu Martinović da pročita dirljivo pismo koje je o redatelju napisao njezin otac, dramski umjetnik Miše